









بالقرب

أحمد الزيني

معاقون... ومعاقون

عندما تقارن حياة المعاقين في الدول المتقدمة بأوضاع المعاقين العرب تشعر بصعوبة الأمر الأخلاقية التي تعانيها ولا تريد الاعتراف بها.

نحن أكثر أمة تصوم في الفضية وإلى مساعدة المحتاجين، وترتدح مواطنا وخلفنا اليومية من على المنابر ومخلفات التقزيرين بالصحف المكر من الكفالك والتعاني، بل إن أحد أهم مفاهيم الإسلام الكبري أن المجتمع كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له باقي الأعضاء بالسهر والحمى، لكن الواقع يكمل قراءته بشكل مغاير لجدد التماثل في المعاقين في مجتمعاتنا ومقارنتهم بالمعاقين في أوروبا والعالم المتقدم، حيث يعيش المعاقون حياة طبيعية بعد أن تهيأت لهم كل وسائل التكيف من المجتمع من خلال التسهيلات في النقل والحصول على العمل والدراسة الجامعية وبرامج التكافل والتقاعد التي جعلت هذه الفئة تشعر بالأساوة مع بقية أفراد المجتمع.

هناك دول عربية قطعت شوطا كبيرا وبمها في العناية بمعاقها، لكن الصورة العامة سيئة، فالبرامج الحكومية محدودة، وبمساعدات الشركات ورجال الأعمال متضعة، والشعور بالأساوة تجاه المعاقين يعدم عند قطاعات لا يستهان بها في المجتمع.

ليس هناك انسان في هذا العالم معاق بالتحريف القديم للكلمة، فكلنا معاقون في جانب وميسعين في جانب آخر، وهناك قائمة من البصم في حقول العلم والتكنولوجيا والثقافة كانوا يعانون أعاقة جسدية كالصم أو العمى أو عدم القدرة على المشي ولكنهم كانوا يبدعون في جوانب أخرى في حياتهم، مثل المجتمعات المتحضرة تهتم بوسائل الذين خلقوا وهم يعانون أعاقة جسدية، وكذلك ضحايا الحروب وحوادث المرور، وهؤلاء يعانون في معظم الدول العربية معاناة حقيقية ويتحول معظمهم إلى مشاغل أو مقعدين مع عدم عناية على أنفسهم وعلى أهلكهم، وفي وقت تم العناية الفائقة بهؤلاء في المجتمعات المتقدمة يتم تهليلهم لحياة الطبيعة مثل بقية أفراد المجتمع.

في الأخلاقيات، ونريد من مساهماتنا الفعلية لمساندة المحتاجين والمعاقين، فالكلام الكبير هو في إحياء كثيرة تعرض عن القتل الكبير.

قررت توجيه رسائل إلى قادة دول العالم وحذرت من تسليح المستعمرات الإسرائيلية

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

غزة - القدس المحتلة

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

القيادة الفلسطينية تهدد بوقف المفاوضات وتعتبر اللقاءات السابقة «مضيعة للوقت»

موجز

محاسن، ترد بعنف على الرجوب ودحلان

رئت حركة حماس، أمس على ما وصفته بتوجهات مسؤولي الأمن

في حركة حماس، ترى في الاتهامات التي كلفها مسؤولو الأمن الرجوب

ومحمد لخلان للحركة، وصفه الشيخ أحمد ياسين بمرأها جديدا على

عليمة العقيدة والتضحية والقوة التي تحكم سلوك هؤلاء ونحن لا نأمل أن

تسارع السلطة لحاصرة هذا النهج وعزله قبل انتشاره في جميع أجهزة

السلطة، فإننا نستغرب لقاء التهم والمخاطر التمييزية للرجوب وممارسات

السلطة، وننمونها على حركة حماس..

أسبوع المهندس الفلسطيني لأول مرة في جامعة بيرزيت

تتطلب نقابة للمهندسين الأردنيين التي تضم أيضا للمهندسين الفلسطينيين

أسبوعا للمهندس الفلسطيني، يقام لأول مرة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية

بهدف زيادة التعاون مع المهندسين الفلسطينيين وبمهم ووضع الخيرات

الأردنية بصرفهم في مختلف المجالات، ويشهد أعمالا لحوال 70 عضوا من

قائمة المهندسين في الأردن.

وقال المهندس علي بكر الأمين العام للجمعية للمهندسين لشرق

الأوسط أمس إن اللقاءات ستعزز خبراتها في مجالات الاستثمارات وتحسين

أوضاع المهندسين وكذلك السكن الريفي والتكليف، موضحة أنه سيتم بحث

قضايا الاستيطان الاستعماري الإسرائيلي في القدس والمستعمرات التواجد

الاحتلالية التي تعيق إسرائيل في الأراضي الفلسطينية المسلحة على المواطنين

الفلسطينيين بالإضافة إلى قضايا البيئة والتلوث.

وكانت نقابة المهندسين الفلسطينية التي تضم أيضا للمهندسين الفلسطينيين

أسبوعا للمهندس الفلسطيني، يقام لأول مرة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية

بهدف زيادة التعاون مع المهندسين الفلسطينيين وبمهم ووضع الخيرات

الأردنية بصرفهم في مختلف المجالات، ويشهد أعمالا لحوال 70 عضوا من

قائمة المهندسين في الأردن.

وقال المهندس علي بكر الأمين العام للجمعية للمهندسين لشرق

الأوسط أمس إن اللقاءات ستعزز خبراتها في مجالات الاستثمارات وتحسين

أوضاع المهندسين وكذلك السكن الريفي والتكليف، موضحة أنه سيتم بحث

قضايا الاستيطان الاستعماري الإسرائيلي في القدس والمستعمرات التواجد

الاحتلالية التي تعيق إسرائيل في الأراضي الفلسطينية المسلحة على المواطنين

الفلسطينيين بالإضافة إلى قضايا البيئة والتلوث.

وكانت نقابة المهندسين الفلسطينية التي تضم أيضا للمهندسين الفلسطينيين

أسبوعا للمهندس الفلسطيني، يقام لأول مرة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية

بهدف زيادة التعاون مع المهندسين الفلسطينيين وبمهم ووضع الخيرات

الأردنية بصرفهم في مختلف المجالات، ويشهد أعمالا لحوال 70 عضوا من

قائمة المهندسين في الأردن.

وقال المهندس علي بكر الأمين العام للجمعية للمهندسين لشرق

الأوسط أمس إن اللقاءات ستعزز خبراتها في مجالات الاستثمارات وتحسين

أوضاع المهندسين وكذلك السكن الريفي والتكليف، موضحة أنه سيتم بحث

قضايا الاستيطان الاستعماري الإسرائيلي في القدس والمستعمرات التواجد

الاحتلالية التي تعيق إسرائيل في الأراضي الفلسطينية المسلحة على المواطنين

الفلسطينيين بالإضافة إلى قضايا البيئة والتلوث.

وكانت نقابة المهندسين الفلسطينية التي تضم أيضا للمهندسين الفلسطينيين

أسبوعا للمهندس الفلسطيني، يقام لأول مرة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية

بهدف زيادة التعاون مع المهندسين الفلسطينيين وبمهم ووضع الخيرات

الأردنية بصرفهم في مختلف المجالات، ويشهد أعمالا لحوال 70 عضوا من

قائمة المهندسين في الأردن.

وقال المهندس علي بكر الأمين العام للجمعية للمهندسين لشرق

الأوسط أمس إن اللقاءات ستعزز خبراتها في مجالات الاستثمارات وتحسين

أوضاع المهندسين وكذلك السكن الريفي والتكليف، موضحة أنه سيتم بحث

قضايا الاستيطان الاستعماري الإسرائيلي في القدس والمستعمرات التواجد

الاحتلالية التي تعيق إسرائيل في الأراضي الفلسطينية المسلحة على المواطنين

الفلسطينيين بالإضافة إلى قضايا البيئة والتلوث.

وكانت نقابة المهندسين الفلسطينية التي تضم أيضا للمهندسين الفلسطينيين

أسبوعا للمهندس الفلسطيني، يقام لأول مرة في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية

بهدف زيادة التعاون مع المهندسين الفلسطينيين وبمهم ووضع الخيرات

الأردنية بصرفهم في مختلف المجالات، ويشهد أعمالا لحوال 70 عضوا من

قائمة المهندسين في الأردن.

وقال المهندس علي بكر الأمين العام للجمعية للمهندسين لشرق

الأوسط أمس إن اللقاءات ستعزز خبراتها في مجالات الاستثمارات وتحسين

بإسم جديد

ثانية

على ضوء الاتصالات التي جرت

بشأن إدارة العمل بملف القضية

التي اتفق عليها مسؤولو الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن

في لقاءات مع مسؤولي الأمن























## الشرق الأوسط

### جريدة العرب الدولية

تصدرها الشركة السعودية للإبلاغ والتسويق البريطانية المحدودة

نشر  
هشام علي حافظ

محمّد علي حافظ

Publishers :

Hisham Ali Hafez

Mohammed Ali Hafez

رئيس التحرير

عثمان العمير

Editor-in-Chief :

Othman Al-Omeir

نائب رئيس التحرير

محمد العوام - محمود عطا الله

مستشار رئيس التحرير

بكر عويضة - عثمان ميرغني

مستشار رئيس التحرير

إفادي ديب - نديم نحاس - إيهاب يوسف

عبد الوهاب - عبد الله القبيص

مجلس الأمن للتحرير

محمّد عوف الشاذلي

للطباعة

هشام مصطفى زاهد

ياسر كامل النجاشي

مطبعة العربية الجديدة

Managing Director:

Yasser K. El-Dabbagh U.K & Europe

Published by : H.H. SAUDI RESEARCH

& MARKETING (U.K.) LIMITED

Arab Press House, 184 High Holborn,

London WC1V 7AP

E-mail: aad.editorial@hhsaudi.com

الطبعة 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

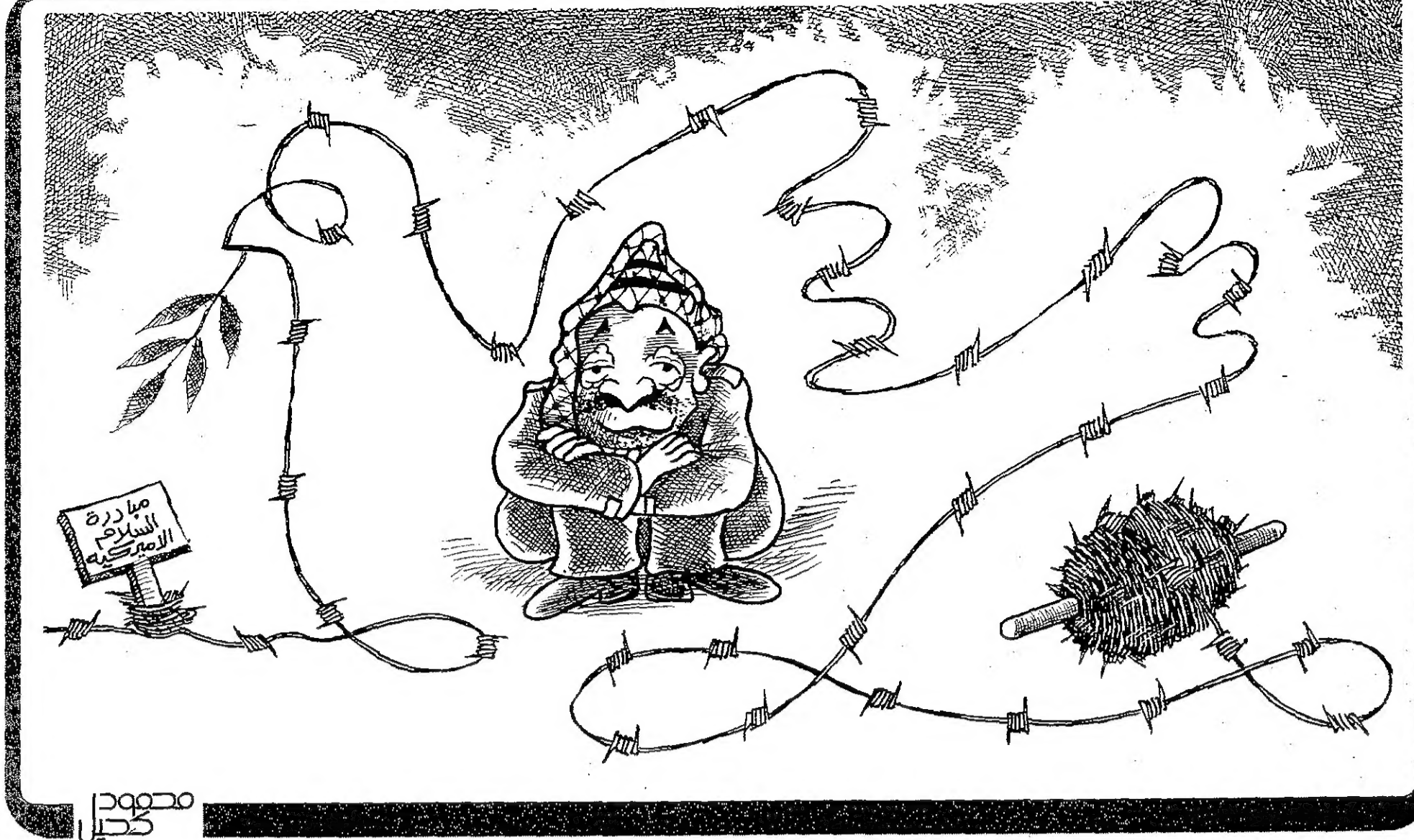
العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188

العدد 7188



## بيان لجنة القدس يريحنا ويجدد القلق فينا

هشام هودي

البيان الذي أصدرته لجنة القدس في دورتها السابعة عشرة يبعث على الارتياح بقدر ما يبعث على الحيرة والقلق. فقد أرحبنا حين أكد حقوق الفلسطينيين في القدس، وألقنا حين لم يتحرك حقوق المسلمين في المدينة، وحين طالب صراحة الدول الإسلامية التي اتخذت خطوات تجاه العلاقات مع إسرائيل في إطار عملية السلام بوقف تلك الخطوات، بما في ذلك إغلاق البعثات والمكاتب التجارية أو القنصلية.

وإذا جاز لي أن أفصح عن مشاعري بقدر أكبر من الصراحة، فأنني لا أخفي شعوري أكبر بالقلق. ببساطة لأننا اعتدنا أن نقول كلاما كبيرا في بياناتنا ونودع فيها ما نتمناه، وما يتبع رغبات الرأي العام، ثم بعد ذلك ننسى أو نناسي ما قلناه، ونراهن على ضعف ذاكرتنا شعوبنا، وعلى عقريّة أجهزة إعلامنا التي ألفت على الخلق في أكثر أقطارنا العربية.

لقد أكد بيان الدورة السابعة عشرة للجنة القدس الماضي على أن القدس الشريف جزء لا يتجزأ من الأراضي الفلسطينية المحتلة في عام 67، وأن كل الإجراءات والتدابير التشريعية والإدارية والاستعمارية الرامية إلى تغيير الأوضاع القانونية للمدينة المقدسة تعد باطلة طبقاً لكل المواقف والأعراف الدولية، ولم يقصر البيان في الإعلان عن التضامن مع منظمة التحرير الفلسطينية وتأييد مطالبها وحقوقها المشروعة... الخ. كما أكد على دعم عملية السلام في الشرق الأوسط وضرباً لتفويض الاتفاقيات الموقعة بين الأطراف المعنية، والالتزام بقرارات مجلس الأمن... الخ.

بعد التحليل للمحتوى الحقيقي، تحسب البيان عن التعاطف والتضامن الذي يجب أن يكون عليه الموقف الإسلامي من القدس، فبالإضافة إلى العناوين التي تحتل في بعض النوايا الإسلامية في أطر عملية السلام، تم أتجه بعد ذلك إلى عدة جهات وأطراف دولية لكي تؤدي دورها في الضغط على إسرائيل، حتى تتصالح لتنفيذ الاتفاقيات والقرارات الدولية، وهذه الجهات هي: مجلس الأمن الدولي ورفق عدد قرارات منظمة بالقدس رفضتها إسرائيل جميعاً، المجتمع الدولي ورعاية عملية السلام والدولة العنصرية في مجلس الأمن، والاتحاد الأوروبي ودول عدم الانحياز، حيث طوّل هؤلاء بالوقوف بحزم ضد حصار القدس ومحاولات تهويدها... الخ. الفاتكان الذي بعثه اللجنة إلى عدم الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، الدول التي تقدم مساعدات اقتصادية لإسرائيل، الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة، وقد طلب منها البيان وقف تلك المساعدات التي تستخدم في تنفيذ الخطط الاستعمارية الإسرائيلية في المدينة... الخ.

قبل التحليل على الخلق بالتكليف فأنني أستاذ في تسجيل ملاحظة شكلية خلاصتها أن البيان تحدث عن القدس باعتبارها شأناً فلسطينياً، دون أية إشارة إلى أهميتها بالنسبة للمسلمين والمسيحيين والإسلام عامة، ذلك رغم أن اللجنة مفرقة عن منظمة المؤتمر الإسلامي التي ما كان لها أن تخصص لجنة للقدس إلا لارتباطها لا تعني القدس بالمسلمين، وهذا الإغفال للمسلمين العربي والإسلامي في الحديث عن القدس يقلص من حجم القضية ويحصرها في دائرة ضيقة، ولو كان ذلك صحيحاً لقيمتنا وسكتنا، ولكن لأنه غير صحيح، حيث للقدس مكانتها الرفيعة والجزيرة في الضمير العربي والإسلامي، لذلك لم يكن مفهوماً أن يتجنب البيان الإشارة إلى هذين الجانبين، علماً بأن قضية القدس بحسبنا، وتحميداً للموقف المؤرخ، تحتاج إلى حشد أكبر وتعبئة أقوى لانتزاع الحق العربي فيها، وحضور العالم الإسلامي في تلك اللحظة، وفي كل لحظة مثالية من الأهمية بمكان.

أذا عدنا إلى التكليف فأنني أن ثقي، ابتداءً من كل الأطراف التي خاطبها البيان لن تتحرك، ولن تستجيب لن ذلك، إلا إذا أزيلت الدول العربية أولاً، والإسلامية ثانياً، نفسها ونفتت من جانبها ما دعت إليه، ومن أسف أن الصيغة الصارخة في بعض الأقطار العربية ذات العلاقة مع إسرائيل أغفلت الإشارة لدعوة تجديد مختلف صور العلاقات، وتكررت أن موضوع التمسك بالقدس خلفه داخل اللجنة، الأمر الذي يعني أن مؤشرات عدم الجدية في تحقيق الالتزام قد ظهرت في وقت مبكر، بل في اليوم التالي مباشرة لإصدار البيان، في الوقت الذي فأنني ينبغي أن أختار شيئاً من الدول التي تقدم مساعداتها المالية لإسرائيل، لأن ذلك المساعدات تستخدم في بناء المستوطنات بينما بعض صناعات الطوب في بعض الدول العربية تورد انتاجها إلى إسرائيل، حيث يستخدم هناك في بناء المستوطنات ذاتها.

إن الدول العربية ذات العلاقة مع إسرائيل إذا لم تتجانب إلى الاستجابة لنداء لجنة القدس فإن ذلك لن يعني فقط تشجيع مختلف الأطراف التي دعاهم البيان للتحرر من الإعراس عن أي فعل، وإنما من شأنه أيضاً أن يبعث بضوء أخضر لإسرائيل لكي تضي

## الولايات المتحدة.. وادمان العقوبات

جيمس زحبي

للمصطف يتحمل في جنوب أفريقيا، حيث انتشر الأمر بتفكك النظام العنصري وإجراء انتخابات حرة تعديده هناك، ويذهب الممثلون إلى أن تطبيق العقوبات الاقتصادية على نظام عابثي وأسيح عالمي يؤدي إلى نتائج عكسية تضر بالبلدان التي تتلقى العقوبات الاقتصادية الأمريكية ما قيمته 200 مليار دولار في مجال الصادرات، بالإضافة إلى فقدان ما لا يقل عن 200 ألف وظيفة.

ويمكن القول أن عوامل أخرى كذلك ساعدت في تزايد نشاط الحركة المناهضة لفرض العقوبات، فالحديث الأبرز بوجهات إحصاءات بسبب الصعوبات التي يواجهها عند محاولة تجديد وضع «أكبر الدول تميزاً، الذي يفرض أن يمنع لصين، ويشيخ البيت الأبيض وكذا دوائر الإعمار من أن تنهض الولايات المتحدة إلى عزل نفسها تماماً من الأسواق العالمية الرئيسية، وذلك نتيجة العقوبات المفروضة على الهند وباكستان بنص القانون الأمريكي، بالإضافة إلى التضرعات المتشعبة وغير المرته بغرض عقوبات على حل حليفة واشنطن بسبب تعاملها تجارياً مع إيران وكوبا، يضاف إلى كل ذلك المخاوف من النتائج العكسية العالمية التي يمكن أن تترتب على إجازة قانون التحريم من الأقطار الدينية والذي يتضمن تطبيقه فرض عقوبات جديدة أو إضافية على عدد من الدول، وعلى العموم فإن المخاوف الحقيقية تأتي من استخدام الكونجرس بواسطة بعض المجموعات الأيديولوجية لتحقيق أغراضها ومصالحها الضيقة ولدفع الولايات المتحدة إلى موقف انفرادي من خلال استخدام العقوبات.

ومع ظهور الحركة المناهضة لفرض العقوبات الأمريكية بمختلف أشكالها على الدول الأخرى تأمل في تبنى نقاشات حولها من خلالها من إسماع صوبتها داخل الحزبين الجمهوري والديمقراطي، وذلك لأن أقل من أهمية المصاعب والعقوبات التي قد تعرض هذه الجهود مستقبلها، فمؤيدو العقوبات يمثلون مصالحاً وقضايا متباينة كما أنهم كسوا حلفاء متنافين داخل الكونجرس، الكويون، الأمريكيون، على سبيل المثال يستعملون في الضغط على كاسترو، كما أن المجموعات المؤيدة لإسرائيل يستعملون باستمرار لمعاقبة العراق وإيران وليبيا فيما يستعملون انصار اليمن الأصولي في الضغط على السودان والصين، ويمكن أن تلاحظ أن هذه المجموعات تمثل كتل ناخبين مؤثرة ومنظمة في عدد من الولايات الرئيسية، لذا فانه لا يمكن تجاوزها بسهولة.

المهم في الأمر هو أن هذه المجموعات الأيديولوجية حصلت خلال السنوات الأخيرة ولأول مرة على مواقع تمكّن من خلالها من إسماع صوبتها داخل الحزبين الجمهوري والديمقراطي، ففي طولة ربع مسدودة كتب 35 عضواً بمجلس النواب عن الحزب الديمقراطي إلى الرئيس بيل كلينتون يحثونه على إعادة النظر في أمر العقوبات المفروضة على العراق.

أما الحزب الجمهوري الذي ظل مرتبطاً في الأذهان بأنه حزب دوائر الأعمال، أصبح في السنوات الأخيرة أسيراً لتوجهات الجناح اليميني المتشدد، فقاد هذا التوجه الحزب الجمهوري إلى تأييد مشروعات قرارات العقوبات الاقتصادية المتشددة المناهضة تماماً لمصالح الأعمال، والآن بدأ الخلاف يبد داخل الحزب الجمهوري مع أنصار اقتصادات الرابطة الوطنية لأصحاب المصالحات، ما وصف ب«اليمين المتشدد».

لا يعرف أحد ما يمكن أن ينتهي إليه الجدل حول هذه المسألة، فالعراك حول العقوبات ربما تستمر حتى الدورة المقبلة لمجلس النواب الأمريكي، ولكن المؤكد هو أن مشروع قانون التحريم من الاضطهاد الديني قد دفن الأسبوع الماضي وأن عملية فرض عقوبات جديدة لن تكون مسألة سهلة أو تافهة.

الطبيب آنذاك أعني قرنت صمدان مع الشوري والشعبي الجديد، مع المتقدمة في 1986، فضل ليريق باره ورئيس الوزراء المنتخب، وطرون على أكثر من نصف مساق سودان الجديد بعد النضال في

توق إن، فقد سبق أن رافق بها إليه الحفوات السودانية، وهذه بذل على أن غرضه الإكثار من مدياسي، اجتماعي، ثقافي، ليوم، لكن هذا الغرض ليس إلا وراء الشان السوداني، وهو لا يعني أن الجنوب بشكل خاص إلى أجل من ن كنه من خلال الاستمرار في حل

ن قرفق لا يريد خسارة الدعم، معات عام سياسية وبميدية منتظرة، لتلقى جسيمها على العمل الذي طع الطريق أمام إقامة مثل مثلين إرسالية وسائر طوائف الأخرى

الإسلامية في السودان أن حكوا، زالت كبيرة لتتوحيب في السن، ضهم فاعتبر الدستور الجديد وثقة من متقنين، ومعتنق بصير من استقرير المصير في غضون طائفة نخبة الحاكمة في السودان قد قبل

مؤيد بقوة السلام، ولا يمكن أن يكون الاستفتاء تائيداً للاستقلال، وأن تدفع كل دولة ثنائين الحاد، ن والأموال في حروب عصابات لن

الآن خياران لا ثالث لهما: فإما، ويكتفوا بضعف عليه على جون فون، للده بترديتات عملية لإحلال السلام، تلك الإحراق على خريطة الولايات

مستغناه حق تقرير المصير، وإما، رد الجنوبية جسداً على أسس، الخوجيات الإسلامية ادواراً في جماعة وقد خذ الخبر الموقرة إلى

من مرمه وقضيا المظفر فكرة انصر، أن تلعب دوراً بارزاً في عمل حيوية، ن خلال التعاون الوثيق مع السودان، ن هذا التعاون يمكن ما دامت ثمة ن وقت غير معلوم، وما دام جيل ن إلى زيارته لنشره التي لم

ض الحكومة المصرية على نهي ن، ن باعتبارها خطراً استراتيجياً، ن مؤامرة الحكومة اغتالية، ن أجل فرض اللغة العربية، ن على التناطين باللفسات

البريرة مستشهدين بأنه قتل، قبل يوم واحد من مرمعه، فرض اللغة العربية لغة رسمية أولى.

وتسبب إلى آخر قوله، ومنعاً تتحدث عن، الاسلاميين فانت تحدث (في حقيقة الأمر) عن الحكومة، هذه الفئة من الناس

المؤمنة بقضها في اعتبارها رئيسية تقتصر ببساطة أن هناك مؤامرة عليها ليل اغتيال أحد أبرز رموزها الفنية السياسية، وهذا يمثل مشكلة

الاسلاميين المعارضين الذين اشاعوا مقولة أن السلطة وراء مشروع لحياء القومية، والبريرة وتشبيك اللغة الفرنسية من أجل اضعاف

النثار الاسلامي، وهي طروحات يسهل مسموا من خلال تقديم الامتثال لقول القوميين البربر

مريزة رضي الله عنه، فحسب لنا، اللذة، ولكن الله ألقى عليهم الحياء، واما في الاسلام فالمراد

في القوميين في ثورة الفلاس، والتجسية مثلاً مثل الرجل نماها في لغتي والشعر الكبير 136/، استجابه التناهي في الجمال لدية

للحزبين من الذين صلى الله عليه وسلم، لا تواقوا، إلا وقد انما في الشهوة مثل ما أتاك كبريا لفساد

بالفرق، قلت وذلك إلى أن قد ناعها، وتعلمها وتعلمها فانا رايه ن، قد جاءها مثل ما جاء واقفا، ن

أنس رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذا جاء الرجل أهله فليصليها، ثم لا تلم حاجتها فلا يصليها حتى تقيم

حاجتها، لأن في ذلك ضرراً على ن، ونمنا لها في فضاء شعوبنا، ن انتهى كلام ابن قدامة رحمه الله، ونخيرا وكينما ما حصل، ن

فصالح اعلامية في فتا (39)، ANK P.O. Box 22304, Riyadh 11495 Tel: 47 32144000 FAX: 3216126 P.O. Box 3564 Damman 31482 Tel: (33) 3216126 FAX: (33) 3216126 P.O. Box 4740 Dubai, Tel: 628828 Fax 66 4046950



# التناوب السياسي في المغرب وملامح الثقافة السياسية

أحمد بوعزيز



ناخب مغربي... وتعدلات دستورية (أرشيف الشرق الأوسط)

وإذا كانت إرادة جلالة الملك الحسن الثاني وتصوراته واضحة دائما بخصوص استراتيجيته التحريرية الديمقراطية والمنهجية عن تفتح شخصيته واتساع ثقافته، وتشبعه بالقيم الإصيلة وتوجهاته نحو عصريّة الدولة وتحديث مؤسساتها، فإن مختلف الفعاليات السياسية أو أهمها وأكثرها، كانت تتقاسم الاهتمامات ذاتها، كل من موقعه، وحسب ادراكه واقتناعه.

وبهذا الخصوص، فإن حكومة التناوب الحالية (بقيادة المعارضة السابقة) حتى وإن بدأ ملابحها وصلوها إلى الحكم، وباعتبار ذلك مؤشرا عمليا على تحقيق مرحلة التناوب اليوم، فإنما يأتي ذلك انسجاما مع إيديولوجيا أغلب مكونات هذه الحكومة أو لنقل كلها في خطها العام، الذي طأنا عبرت عنه في أوج مراحل المعارضة السياسية، من أن الديمقراطية خيار استراتيجي في برامجها، وليس مجرد وضع ثمليه الطرف أو تطلعه، ومن جهة أخرى، فإن المعارضة الحالية (الأغلبية السابقة) في مجملها، وصلت إلى حد التعبير عن استعدادها لأخذ فترة راحة أو «استراحة» من المسؤولية، لإعادة ترتيب شؤونها الداخلية وتجديد بنيانها أو إلحاح عملها، مما يعني قبولها الصريح بيمد التناوب والقيام بدورها خارج الحكومة.

هكذا يمكن القول بصفة إيجابية أن فكرة التناوب قد أصبحت توجهها عاما في هذا المستوى، وهذا يؤشر على قيام ثقافة سياسية جديدة إذا كانت لا تمثل قطيعة مع ما قبلها، فهي تؤسس عليه، ولكنها تمثل تحولا عمليا وعميقا في عقل من فكر وجهه وزمن.

إن للقول بتعلق مرحلة ثقافة سياسية جديدة وخاصة إذا كانت ثمرة تضيوع هادئ، يتضمن أنها تشغل بالهايات جديدة وبالتالي تمتلك مصطلحات خاصة وبالفعل فإن مصطلحات الإجماع والتوافق وكذا الاحتكام والتوافق (منشأ الشرف) كلها مصطلحات ومفاهيم لم تات من فراغ، بل لتدلالة على واقع عيني وفكري، وهي تحيل إلى افاق جديدة وإنجازات خاصة.

لا يمكن القول إن هذه المصطلحات وإعمالها، لن تكن من تراث مراحل الثقافة السياسية السابقة، وهذا بالذات ما يعني انعدام القطيعة في هذا المسار. والواقع أن هذا المحمد يمكن الرجوع به إلى حقول ثقافية مختلفة منها القانوني والفقه والأخلاقي والعربي الاجتماعي، لكن المجال الذي تستعمل فيه هذه المصطلحات من حيث هي ككلمة لا من حيث هي كلمات أو الفاظ وصفية معقدة، كل ذلك إنما يأتيها من السياق الجديد الذي انحصرت به والتطبع بها، وهو التناوب السياسي. وما يعطي لهذه التجربة إيمانها وخبرتها، أن مصطلحاتها انبثقت من مجال اشتغالها، فجاءت تدعا لتلك مشقة من الواقع مستقرة لا ومستقرة أنه باسحق ما يتحمل جوهر الاستمرار من أنه مرتبط بالتجربة أو أنه التجربة ذاتها.

فبالحقيقة، إن المراحل التي قطعتها الحياة الدستورية في المغرب، فبالإضافة إلى الاستشارات والتعدلات التي كانت قد قتلت، منذ السبعينات، والتي تلاحت في السنوات الأخيرة من قيادة السعيدات، وتقاربت فتراتها، كانت مؤشرا على الديمقراطية الجديدة التي بدأت تطبع الحياة السياسية في المغرب، وبالتالي الثقافة المرتبطة بها، ولنا أن نتجمل حجم الاتصالات والمفاوضات وقصود الحوار، سواء من ذلك المعلن وغير المعلن، ما بين أقصى طرف إلى أقصى طرف في المحزن السياسي... لنترك فعلا أن لغة قد حلت محل لغة، وخطابا قد خلف خطابا، وقاسوسيا قد أصبح مشتركا بين الفاعلين السياسيين، وأن ذلك أن بل على أن ثقافة التناوب السياسي قد أصبحت مكتسبا تربية واحتفاظا به وعليه فإن ذلك أيضا يدل على أن ثقافة أخرى على أن هذه الثقافة هي بنت واقع مغربي صميم، وأنها قامت على أسس من ثقافة مغربية راسخة أو على الأصح جوهريّة في علاقتها بتجديد الشأن العام وبخاصة في علاقة مكوناتها المجتمعية برمز الوحدة وأساس الاستقرار والاستمرار، وهو مكانة ومهابة الملك بالذات، ونوره الراعي الحاضن والمؤتمن.

وبينما أن التناوب السياسي ليس غاية في ذاته بل لما يتحقق به ولما يؤهل له، وهنا تندرج التخصيصات المطروحة على جميع الأطراف أيا كان موقعها في المعادلة السياسية، ويبقى أيضا أن التناوب السياسي في ثقافته هو أعمق بعدا من تولى طرف للحكم وآخر للمعارضة، أنه ثقافة سياسية لها صلة بالسابق القريب والبعيد في الثقافة المغربية، إلا أنها صفحة مفتوحة بتجليات على الجديد وقائمة على أسس منه.

« قدمت هذه الساعات في الليلة الدولية المنعقدة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بشبوك - الدار البيضاء يومي 2، 3 يناير 1998 بعنوان: «التناوب السياسي في المغرب: التجربة والآفاق»

عبد «ديوم» كلية الآداب والعلوم الإنسانية - الدار البيضاء

غدا في صفحة قضايا

عرفات يدخل عامه السبعين

بالمناس الديمقراطية إلى منتهاه وتزل في تلك إمكاناته وتراثه ومهابهات حتى يطمئن الجميع، وتسود روح الإجماع والاتفاق.

كل ذلك يجب استحضاره واعتباره لفهم الأسس الراسخة لثقافة سياسية مغربية متميزة، تقوم عليها تجربة التناوب، ولا يعني ذلك في شيء التقليل من شأن المستجدات العالمية والمحلية، ولا درجة الوعي بها والفكرة على مساهمتها، والاستجابة المتوافقة مع مقتضياتها، من طرف كافة الفعاليات السياسية بالمغرب على اختلاف مواقعها ومسؤولياتها.

وبالإضافة إلى هذا الأساس الثقافي القوي، بدأ نحن من الدهى، وكأنه غير فاعل أو غير حافل بالحياة، بيد أنه في ذلك لم يكن إلا أشبه ما يكون بسجل سابق أو بوعي بالسكون. وكل ما حدث بعد ذلك، والأز، أن حركة الباطن عمت كافة الأبعاد.

فلقد أصبح يبدو نحن من نحن، وكان الثقافة السياسية في المغرب، ترسخ معارضة وحكومة مستعمرتين إثنين كل منهما في موقعها... أو لنقل أنها بنت وكانها ثقافة ترسخ في الإيمان. معارضة دائمة وأغلبية حاكمة دائمة، وبدأ أن يهيم التصنيف والجنس، أن هذه سمة الثنائية الثقافية السياسية في المغرب، أو هي بعض انعكاس للثنائية الثقافية الملوكية (المفترضة).

وحتى لا تقف في فهم العوامل على التحولات الحالية أو المبررات التاريخية أو الذاتية، يمكن أن نضيف ما ارتبط بموضوعنا سمة التوجه التعدي في الثقافة السياسية للمغرب، حيث نحن أول نسفور في مرحلة الاستقلال على التعددية الحزبية، ومنع نظام الحزب الواحد، وبذلك يكون أقوى ملتح للثقافة السياسية في المغرب، هو الملح التعدي الليبرالي في ظل الملكية الدستورية.

إن هذه السمة التعددية للنظام السياسي في المغرب وإن كانت تتلقي مع مجيلائها في بلدان مشابهة إبان معركة التحرير، إلا أن ما يعين الواقع المغربي أن هذه السمة استمرت على جوهريتها، بل تطورت وأزقت، مقاومة في تلك مختلف اللوائح الذاتية والمحيطية، بينما سارعت بلدان أخرى كانت تدنو مشابهة إلى التحلي عن السمة التعددية لفائدة الحزب الواحد، بصور مختلفة متفاوتة. من هنا ينبغي فهم الأسس الثقافية التي قام عليها التناوب السياسي في المغرب، دون أن يغيب عن البال ما صرف في ذلك من جهود وطاقات وزمن، لتأخذ ظروف لم يكن من السهل تبليها أو تجاوزها.

«القصر الملكي» ولا عانت من وجود «العاجز» بل كانت حاضرة وباستمرار في المواقف والأحداث الأساسية، مشاركة في الرأي وهي أبعد ما تكون عن الحكم وهذا النوع من التعامل يمثل تقليدا ثقافيا سياسيا متوارثا يجعل دار المخزن مفتوحة للجميع، وملجا للجميع أيضا، وقد زاد من تعميق هذا التقليد وترسيخه المراتب الوطني للثاني المشترك في معارك التحرير والوحدة، ما بين الملكية المغربية الدستورية، بقيادة جلالة المغفور له محمد الخامس، وجالة الحسن الثاني وهو ولي العهد، ثم وهو ملك من جهة أولى، والأعضاء السياسيين والشعب المغربي عامة من جهة ثانية. وهكذا أصبح قليلا للفهم ما قد يبدو غير مفهوم للملاحظ العادي، وبخاصة من منظور المثقف للملاحظ من بعيد، فكل ما يتحقق ويجري من تحول في الملكية المغربية يكمن أساسا ثقافي متين وعميق، عملت حركات التاريخ على تقويته بغير ما أبدعت حفاصة الملك الحسن الثاني بالذات، على تحديث وعصيرته، ويجب أن نستحضر هنا على الخصوص أن جلالة الملك الحسن الثاني، وهو ولي العهد إبان استعمال كان هديا رئيسيا للسلطة الاستعمارية، عملت جميع الوسائل بون جوي، للحد من فعاليتها وتوجهاته الوطنية التحريرية، ومن تلك الحوادث وألقاها شائنا وأبرزها أعداد سيناريوهات، وتعددة ملفات لحاكمته ومع النفي، وعندما نصف هذه الحوادث بالآل والأز، شائنا، فلان هناك الكثير الخفي، ومنه ما كان يتداول بين أوساط الشعب المغربي، عن شتى الحوادث الاستعمارية، لنج الأمير الشاب مولاي الحسن إذ ذاك، من الاتصال بلغات الشباب المغربي، والده من المكانة التي يحتلها شخصه وشخصيته في قلوب وأنشاش الشباب، ومن توجهه الثوري والوطني.

إن مثل هذا الرصيد الشخصي والإنساني لجلالة الملك الحسن الثاني بالإضافة إلى الرصيد التاريخي، وألى الشرعية والمشروعية التي يستند إليها، كل ذلك لا يمكن أن يغيب عن البال، لفهم الأسس المتجذرة لثقافة سياسية مغربية متميزة، هي التي تقوم عليها تجربة التناوب السياسي اليوم.

لذلك فإن الحديث عن سيورة الفوض، وعمليات الانضاج، حتى مرحلة النضج النهائي لتجربة التناوب، إذا كانت تتطلب الحديث عن دور أطراف تمثل المعارضة أو الأغلبية وعن وسط سياسي، فإنه يتطلب اعتبار الطرف الأول في الموضوع وهو جلالة الملك الحسن الثاني، الذي زاهن على السبع

إذا كان صحيحا أن النمشة أقوى باعث على التفكير، فإن ذلك أولى أن صدق على موقف المثقف إزاء ما تحقق لحد الآن على الساحة السياسية في المغرب، من تأسيس للتناوب السياسي وقيام حكومة بالتناوب فعلا واستلامها مقاليد الحكم ضمن سياق متكامل من العمليات والمؤسسات الدستورية المتلاحقة، وإن جلالة الملك الحسن الثاني بما استطاع أن ينجزه ويتوصل إليه من توحيد الإرادات السياسية ولم الطاقات الفاعلة والجهود باتجاه هذه الغاية لتكون له حق وبكل القاديين، حشا مقصدا وخطة رائدة في التقاليد الديمقراطية، تمل مرة أخرى على شجاعة في الرأي وعمق التوجه المعروف لدى جلالاته في عمله الدؤوب، لتحديث الدولة، وأسلوب الحكم، على نحو ما يقتضيه نظام ملكي دستوري عصري ومعاصر.

من هنا يكون الأمر مدعاة تفكير وتحليل، ومن هنا، فإن المثقف الذي همه وماهية الملاحظة والاستنتاج، وفي موقفه المعهود الذي يهتم عادة بالموضوع في كتاباته ونتائجه متجاوزا عن تفاصيله خلاف رجل السياسة الذي يعني بتسليم الدقائق والمراحل والوسائل، أن لم نقل أنه يساهم في خلقها وإدارتها... كل ذلك يفرض مثل هذا الحديث، من أجل مزيد من الفهم والاستيعاب.

وإذا كان بعض الحديث في هذا الموضوع بالنسبة للمثقف المغربي، في فلة هامة منه، قد يبدو أشبه بالتفكير بصوت مسموح، فإنه لغير هؤلاء من سائر المثقفين، ومكونات الرأي العام من خارج المغرب على الخصوص، قد لا يكون كذلك، بل من شأنه أن يمثل عنصرا أساسيا لاستيعاب البحث ومقاربة الخصوصية المغربية في تفاعلها مع التغيرات وفي العلاقات ما بين مكوناتها، أن لنل إلى التصنيف يمثل إحدى سمات التطوير والتفكير، ومن ثم فإن المثقف في تناوله للشأن العام في المغرب، كان يميل إلى أن يميز بين الثقافة والسلطة، ومن ثم يمكن أن يميز بين تيارين افتراضيين على الأقل، أحدهما يضع المثقف خارج السلطة، وعلى نحو من امتداد السمة النقية لدى المثقف، كان بإمكان الخفي إلى مستوى النقد الذاتي، أو الارتقاء إليه لبلورة تصور عن الثقافة نفسها باعتبارها سلطة، وعن المثقف ذاته، كموقع سلطة بما لذلك، كما يضيء الموقف التحليلي في هذا الاتجاه، إلى مستويات من رفض ثقافي نقدي لكل سلطة، بما فيها سلطة الثقافة نفسها.

وبغض النظر عن صحة التصنيف الافتراضي الثاني، والمرتبط بثنائيات نظرية متخلفة وتقليدية عديدة، وبغض النظر كذلك عن حدود التوقف في النقد والتحليل، في نطاق تصورات الثقافة والسلطة الذاتيتين والخارجيتين، فإن قيام التناوب السياسي في المغرب، يبدو وكأنه يفتأجى التحليل والافتراض المتوهمين، أن لم نقل أنه يهز بعض أسسها.

لقد كان الواقع المغربي، يبدو من خلال ما يدور على السطح بالنسبة لمن يتعامل منه من المثقفين عن بعد أو لا يكاد يلاص مشاهده، ألا في كتاباتها ونتائجها، وكأنه غير متبني بشيء مما حدث، أو أن توقع حدوثه يقتصر ببطء بتغير زمني متطور.

وهنا يمكن القول، أن التحول الديمقراطي على نحو ما تم من تبادل سياسي في المغرب، إذا كان قد بدأ مستعدا لدى البعض، فما ذلك إلا لوفرة المعطيات أولا، ثم لتواصل عاية الأركان الفكرية إلى المثالوف، مما يجعل عزيمة غير المتعدي المتدريس تقف عن أن نفوس إلى ما تحت سطح الواقع الذي كان يبدو موارعا مكانه، مهيما ترجح أو ترجح... الأسباب، ربما لمعطيات موضوعية كانت الحركة تحت السطح بعليلة لا تشد لاحظا أو تجنب انتباهها، ربما كانت النيات لإسباب معينة لا تقدم نفسها على النحو المطلوب لكل الأنواع والمستويات، ربما نعل خاصة، كانت الإرادات أكثر قابلية للتوقف أو الانواء مع ما يعترض ويدعو إلى التفتح، ومهما يكن، فإن الحزب بتوقعات ما حدث كان يبدو للمثقف مغامرة فكرية ألقا غريبا وجنبا، ولعل مما كان يزيد التوقع صعوبة، أن تفاعلات الواقع كانت تبدو أشبه ما تكون بعملية شد جيل معقدة ومتعددة الأطراف، مع ما يعمله موقع جلالة الملك باعتباره ضمانة وإرادة للتغيير، وباعتباره حكما وموجها إلى ذلك.

وبعد سلسلة الخطوات المتجيزة منذ السبعينيات إلى اليوم، وخاصة السنوات الأخيرة، بما فيها من تعديلات دستورية وتوقيع ميثاق الشرف... وكأنها انحصار لطرف أو تنازل من طرف آخر، بينما هي في الواقع وكما يمكن أن نفهم من خلال التشاغل، تمثل تقاربا في الرؤى أو اتفاقا على الأهداف، ومما ما يمكن أن يعبر عنه بأنه مرحلة النضج التي كانت تمر بها فترة التناوب، قبل أدراك النضج... فالتفتيد.

ومن المفيد أن يعنيه أن يدرك خصوصية الثقافة السياسية في المغرب، أن يفهم أن الأغلبية السابقة (المعارضة الحالية) وكذا الأغلبية الحالية (المعارضة السابقة) كل منهما كانت من موقعها وحسب رؤيتها، تساهم بخلفها في سبيل يمكن القول على الخصوص أن المعارضة السابقة، لم تكن في وقت من الأوقات، أقل علما بما هيها، أن لم نقل أنها بحكم موقعها، كانت أدنى من غيرها بما يجري باعتبارها عاملا أساسيا في معادلة التناوب.

وهنا يبرز الطابع الخاص بالثقافة السياسية في المغرب، وهو الذي يجعل المعارضة حتى في أشد الأحوال، لم تقطع أبدا الصلة بينها وبين

## فقط في أدلة العروس

امام كل قبلا بقرية الجولف ٥٠٠٠٠٠ م من المساحات الخضراء



قرية الجولف

هذا الصيف هو انسب وقت لتمتلك فيلا فاخرة في اجمل بقعة وسط ارقى وأفخم مدينة سياحية وترفيهية على البحر الأحمر. قروض الاسعار الخاصة جبا على هذه الاقل تنتهي بنهاية موسم الصيف. قل فريدة ذات طابع أندلسي جميل، وجميعها مطلة على ملعب الجولف الذي يعتبر الأول من نوعه في الشرق الأوسط تبلغ مساحته ٥٠٠ ألف ٢م مطلة بالشعب الأخضر ومنزوعة بالبحر الخليل، وتشكل مع البحيرات الموجودة فيها واجة ساحرة تمتد امام قبيلتك.

تتكون كل فيلا من دورين مع شرفة كبيرة • مسبح خاص • مواقف خاصة • ابن على مدار الساعة • الاستمتاع بمرافق وانشطة مزة العروس السياحية والترفيهية • خدمات اساسية متكاملة.

المركز الرئيسي: ص.ب. ٤٨١٥ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية  
مكتب مزة العروس: ٦١٨١٧٧ / ٦١٨١٧٢  
هاتف: ٦٧١١٤٥٥ / ٦٧١٨٩٨٩ - فاكس: ٦٧١١٢٤٦  
الرياض: هاتف: ٤٦٢٠١٠٣ - فاكس: ٤٦٥٠١٩  
قرع السيدات، هاتف: ٦٧٤٠٠١٠ - فاكس: ٦٧٣٩٣٦٧



# اقتصاد الشرق الأوسط

## Business & Finance

21 مساهما وأبرز السعوديين أحمد سليمان الراجحي

### «الجيل للصناعات الكيماوية» تشهر رسميا الشهر المقبل برأس مال 240 مليون ريال

منهم بجانب حصص متنوعة استقر عدد مساهمي شركة الجيل للصناعات الكيماوية (جنا) المساهمة الأقلية، تحت التأسيس، على 21 مساهما يمتلكون حصصا متفاوتة في رأس المال البالغ 240 مليون ريال. وسيطرت الشركة العربية للتنمية الصناعية وتنامت على الحصص الأكبر فيها حيث بلغت مساهمتها 55 في المئة، تليها 12.5 مليون ريال، فيما يملك شركاء آخرون الحصص المتبقية وهي 49 في المئة من رأس مالها، وسجلت نسبة المشاركة الخليجية حوالي 22.5 في المئة، حيث ساهمت شركتا بوبيان للصناعات الكيماويات وشركة الخليج للاستثمار ومقرهما دولة الكويت وشركة دبي للاستثمار (الامارات المتحدة) بحصة 7.5 في المئة، بقيمة إجمالية تبلغ 54 مليون ريال، فيما ساهم شركاء سعوديون ومن أبرزهم أحمد سليمان الراجحي، وصالح عبد العزيز أبا حسيب، والسيف للتعمية بحصة 5 في المئة، أسهمها في سوق الأسهم السعودية.

وكانت ثمة دعوات عددا من المستثمرين للمشاركة في تأسيس الشركة، والتي تمثل نشاطها الرئيسي في تصنيع المواد البترولية والكيماويات، إضافة إلى تصنيع منتجات البتروكيماويات، وقد تم تحديد نهاية يونيو الماضي موعد للاكتتاب فيها، وقام البنك السعودي العالمي المحدود (SIB) بدور المستشار المالي للشركة في هذا المشروع، ويتوقع أن تقوم بخفض حوالي 180 قرصعة عمل في مدينة الجيل، وسوف يحد انتاجها محل المنتجات المستوردة وتصديرها، والاضحى ان المساهمة في حصة الشركة، وبنسبة 33 في المئة، في رأس المال، في حين تم تقطيع رأس المال بنسبة 33 في المئة، وقد تم توزيع الحصص على 21 مساهما، وبلغت القيمة الإجمالية للمشروع 240 مليون ريال.

وكانت ثمة دعوات عددا من المستثمرين للمشاركة في تأسيس الشركة، والتي تمثل نشاطها الرئيسي في تصنيع المواد البترولية والكيماويات، إضافة إلى تصنيع منتجات البتروكيماويات، وقد تم تحديد نهاية يونيو الماضي موعد للاكتتاب فيها، وقام البنك السعودي العالمي المحدود (SIB) بدور المستشار المالي للشركة في هذا المشروع، ويتوقع أن تقوم بخفض حوالي 180 قرصعة عمل في مدينة الجيل، وسوف يحد انتاجها محل المنتجات المستوردة وتصديرها، والاضحى ان المساهمة في حصة الشركة، وبنسبة 33 في المئة، في رأس المال، في حين تم تقطيع رأس المال بنسبة 33 في المئة، وقد تم توزيع الحصص على 21 مساهما، وبلغت القيمة الإجمالية للمشروع 240 مليون ريال.

### السعودية تلزم الشركات الأجنبية المتعاقدة لتنفيذ أعمال مؤقتة بالتسجيل وفقا لنظام الاستثمار الأجنبي

الرجحان: من عدنان جابر

طلبت وزارة التجارة السعودية الشركات الأجنبية التي تعقد من الباطن تنفيذ أعمال مؤقتة تتصلح بعض الجهات بضرورة الحصول على ترخيص من قبل وزارة الصناعة والكهرباء وفقا لنظام استثمار رأس المال الأجنبي.

وأبلغت الوزارة الغرف التجارية الصناعية السعودية أن لجنة تم تشكيلها لدراسة هذا الموضوع أكدت على تطبيق أحكام نظام استثمار رأس المال الأجنبي، وعدم إصدار التراخيص المؤقتة من وزارة التجارة للشركات الأجنبية التي تعقد من الباطن أو تلك الشركات التي تعقد مع الشركات المساهمة السعودية، أو المؤسسات والشركات الأخرى، أو الجمعيات الخيرية، أو التعاون لتأسيس المصانع والمشاريع التجارية.

وأشارت الوزارة في خطابها الذي وجهته بضرورة حصول هذه الشركات على ترخيص من وزارة الصناعة والكهرباء وفقا لنظام استثمار رأس المال الأجنبي، على تنفيذ هذه العقود، وذلك بدلا من الإجراءات السابقة التي كانت تقدم الشركات من خلالها بطلب الحصول على ترخيص مؤقت لمدة تنفيذ هذه الأعمال.

والمعروف أن السعودية أصدرت نظام الاستثمار الأجنبي في العام 1999، وسعت من خلاله لوائح الاستثمار في الأنشطة الاقتصادية محددة مع إعفاء للمشاريع الإنتاجية والصناعية المستفيدة من ضرائب الدخل وضرائب الشركات لمدة عشر سنوات، فيما تعفى المشاريع الأخرى من الضرائب لمدة خمس سنوات من بداية الإنتاج على أن يتضمن المشروع مشاركة محلية في رأس المال لا تقل عن 25 في المئة.

وتتفك السعودية منذ عامين ونصف العام على مراجعة نظام الاستثمار

### رجال أعمال البلدين يبحثون عقودا تجارية جديدة في عمان

محاسن أردني كبير لزيادة التبادل التجاري مع بغداد مع تزايد آمال رفع الحصار

عمان - الشرق الأوسط

بحث تجار أردنيون وعراقيون أمس الأحد في عمان سبل توسيع قاعدة التبادل التجاري وتطويرها بين البلدين، في ضوء تزايد التفاعل بين رجال الأعمال العراقيين، وتنافس رجال الأعمال الأردنيين خلال اجتماع عقد في غرفة تجارة عمان أمس برئاسة رئيس غرفة تجارة عمان الدكتور فهد عبد الغفور رئيس اتحاد غرف التجارة العراقية وخميس مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية لمناقشة الاستثمار في عمان، حيث ساهمت في دعم قطاعات الاقتصاد الأردني.

وذكر رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية ورئيس القطاع التجاري في الأردن لاستثمار الحصار التجاري على العراق، في حين ساهم في دعم قطاعات الاقتصاد الأردني.

وذكر رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية ورئيس القطاع التجاري في الأردن لاستثمار الحصار التجاري على العراق، في حين ساهم في دعم قطاعات الاقتصاد الأردني.

### أزمة كهرباء في العاصمة السودانية تفاقم غلاء المعيشة وتعطل المصانع

الخروج: من محمد سعيد

تفاقمت أزمة الكهرباء في العاصمة السودانية الخرطوم، وتفاقمت أسعار السلع والخدمات، وتكثرت حالات انقطاع الكهرباء، وتسبب ذلك في تعطيل المصانع والمؤسسات التجارية، وارتفاع أسعار السلع والخدمات، وتكثرت حالات انقطاع الكهرباء، وتسبب ذلك في تعطيل المصانع والمؤسسات التجارية.

وذكر رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية ورئيس القطاع التجاري في الأردن لاستثمار الحصار التجاري على العراق، في حين ساهم في دعم قطاعات الاقتصاد الأردني.



تدقيق  
قطاع

[illegible]

الأردن  
الأمم

عن: الشرق الأوسط

يتمد الحكومة الأردنية في تثبيت حجم المد  
بإعلان الخسوس السنوية المقبلة في ظل  
السياسات الأمريكية على برنامج المساعدات الأمي

عن ذلك في لبنان مصدر أردني مطلع  
في حجم المساعدات سيبلغ 12,8 مليار  
دولار لهذا العام.

المصدر الأردني استبعد للاردين قرير  
الأمريكية للاردين من القيمة 225  
مساعدات الأمريكية و175 مليون دولار مساعدات  
تقرير الأمريكي في القطاع 155 مليون  
إلى لبنان لصالح الأردن حيث لا تتدخل الخسوس  
التي أصبحت مصادر الخارجية الأمريكية وللق  
في لبنان أن توجهها إلى الأمريكي وللق  
دولة أخرى وأسر إسرائيل اعتباراً من  
الطبيعة مليات أردني في مدى الخسوس  
يتمد المصدر إلى أنه يتردد من هذا الخسوس

## ظاهرة «النينو»

جاءه لفتح  
التي تعجز  
أفريقيه  
لوتيس  
الأمراض  
كثيرا ولا  
سبيل  
المستند  
وأرض  
التي جعل  
المصورة  
المخو  
وفي  
تعرض  
قد حسبي  
أحدث  
الواقعة  
القارة  
أعني  
لعمري لا  
ال12  
ال14  
الاجمالي  
اسم  
الحدوث

WITH A LEADING  
NAL CO.

**R**

s with over all objectives to  
market share and profit growth.  
o achieve agreed objectives  
the necessary marketing  
otional campaigns for the  
y.  
research.  
d recommend appropriate  
and English and should have 3  
ies and you can contribute to the  
st month to:

جدول أسعار الأسهم المتداولة في السوق السعودية									
سهم	الفتح	القيمة		كمية التداول	الكمية		سعر	كمية	سعر
		أعلى	أدنى		آخر تداول	كمية			
بنك الرياض	176	177	171	172	370265	172	172	172	9858
بنك الجزيرة	99	96	96	96	64800	96	96	2699	3008
بنك الاستثمار	178	179	174	174	254917	174	173	21700	6297
البنك السعودي	375	375	360	360	410	365	355	200	664
البنك الفرنسي	163	163	158	159	76016	159	160	150	460
البنك البريطاني	282	280	275	275	7261	275	275	2362	500
البنك الأمريكي	228	229	222	222	9247	222	222	1978	1000
البنك الألماني	380	376	370	370	4408	370	370	946	72
البنك الهولندي	172	172	169	170	55518	170	169	2001	260
البنك النرويجي	188	189	185	186	102667	186	185	4764	1400
البنك الدنماركي	149	149	145	145	63740	145	145	13674	2100
البنك السويدي	370	370	0	0	0	0	385	0	4310
البنك الفنلندي	120	120	0	0	0	0	115	0	220
البنك الهندي	245	242	237	240	4789	240	237	500	597
البنك الياباني	66	67	64	65	13355	65	64	936	936
البنك الكندي	87	87	85	85	13008	85	85	19642	3200
البنك النيوزيلندي	69	69	0	0	0	0	70	69	0
البنك الأسترالي	210	210	0	0	0	0	8	0	200
البنك النرويجي	85	84	80	80	28198	80	80	1019	1016
البنك الدنماركي	74	74	73	73	1537	73	73	500	1161
البنك السويدي	58	57	57	57	1500	57	57	3477	12466
البنك الهولندي	51	50	40	40	23008	40	40	20668	3308
البنك الألماني	155	155	0	0	0	0	0	0	0
البنك الفرنسي	111	111	0	0	0	0	114	108	636
البنك البريطاني	88	88	86	86	1100	86	86	89	280
البنك الأمريكي	79	79	0	0	0	0	76	0	2100
البنك الألماني	50	50	0	0	0	0	55	0	0
البنك الفرنسي	88	87	86	86	35397	86	86	86	2900
البنك البريطاني	297	299	293	294	24546	294	293	2382	3000
البنك الأمريكي	136	135	133	133	37042	133	133	134	2000
البنك الألماني	146	146	145	145	22989	145	145	799	1400
البنك الفرنسي	139	139	137	137	4665	137	137	1600	521
البنك البريطاني	91	91	88	88	10904	88	88	4000	361
البنك الأمريكي	285	285	285	285	335	285	285	200	422
البنك الألماني	125	125	124	124	10937	124	124	4934	600
البنك الفرنسي	69	69	0	0	0	0	69	60	364
البنك البريطاني	135	135	130	130	38	130	130	333	2090
البنك الأمريكي	106	106	36	36	297335	36	36	38	2943
البنك الألماني	106	106	104	104	3839	104	104	4500	6230
البنك الفرنسي	33	33	32	32	19850	32	32	3050	11549
البنك البريطاني	32	32	31	31	158080	32	31	32	20722
البنك الأمريكي	54	0	0	0	0	0	53	0	30
البنك الألماني	74	74	72	72	5465	72	72	8339	710
البنك الفرنسي	38	38	36	36	23308	37	36	26790	3800
البنك البريطاني	229	222	222	222	17340	222	222	224	134
البنك الأمريكي	60	58	58	58	24000	58	58	2050	43
البنك الألماني	59	59	59	59	15100	59	59	693	8000
البنك الفرنسي	58	58	56	56	6614	56	56	2036	744
البنك البريطاني	80	0	0	0	0	0	80	0	562
البنك الأمريكي	39	39	38	38	91200	38	38	6000	27164
البنك الألماني	41	41	41	41	700	41	41	500	101
البنك الفرنسي	97	97	94	94	21167	94	94	3395	150
البنك البريطاني	96	96	94	92	5000	94	92	4000	650
البنك الأمريكي	95	95	95	95	1389	95	95	1476	2000
البنك الألماني	103	0	0	0	0	0	0	0	0
البنك الفرنسي	95	0	0	0	0	0	0	0	0
البنك البريطاني	66	0	0	0	0	0	66	0	0
البنك الأمريكي	101	101	100	100	7121	100	100	8169	400
البنك الألماني	16	16	16	16	54	0	16	1719	6363
البنك الفرنسي	49	49	49	49	337	49	49	1786	188
البنك البريطاني	50	51	51	51	48	0	51	52	216
البنك الأمريكي	170	0	0	0	0	0	187	170	1183
البنك الألماني	18	18	18	18	1000	18	18	4501	11000
البنك الفرنسي	35	34	35	35	3250	35	34	4684	17940
البنك البريطاني	72	0	0	0	0	0	75	0	2455
البنك الأمريكي	59	57	57	57	2045	57	57	10150	32

● المصدر: البنك السعودي للاستثمار - أغلاق 1985

## الدينار الأردني يسترد توازنه أمام الدولار في سوق الصرف

سفره القوي في تجاليد الجلود في نطاق  
7,713 دينار و 0,717 دينار رغم أن أغلب الجلود استعملت  
في ابرام صفات نحت النول بالسفر الراسي الهام  
7,709 دينار الى 11 دينار فبعها رغم عمواله ازيديتها الهام  
الاجات  
وحيث حشر النول بعد أن طمان الملك حبيب  
الانبيين الملائم الى عنة غالبة للسفره وحجده  
الملك البركي عنده اواخر عام 1995 سعر صرف  
سقبال النول فتح المضاربة في البديل التي استغلت  
تقلبات النول لعل في احتياطيات البنك المركزي و  
التي في العملة الجنيهية - وفصل سفره قياسي  
احتياطى العملات الأجنبية - و 1,7 مليون دولار  
الملك المركزي من الوفاء بين الطلب على النول  
اغبره افرصون عمارة مارة لثقت هذات النول

**CAREER OPPORTUNITIES**

**ONLY FOR HIGHLY QUALIFIED PROFESSIONALS  
FOR A REPUTABLE INSURANCE COMPANY BASED IN RIYADH**

**SENIOR ANALYST PROGRAMMER**

- B.Sc. Computer Science or Higher Degree - Minimum 10 years experience in programming in major projects.
- Oracle and Fox Pro experience - LAN Administration experience - Management experience.

**SENIOR UNDERWRITER**

- Minimum 10 years as General Insurance Senior Underwriter in Head Office.
- Strong business sense with management experience. - University Degree.

**CLAIMS MANAGER**

- Minimum 10 years as General Insurance Claims Manager in Head Office. - Proven track record in adjusting claims.

**ACCOUNTANTS**

- B.Sc. Accounting. - Minimum 5 years experience in computerized accounting.
- Age 30-35 years. - Typing skills.

**SALES EXECUTIVES**

- University Graduate. - Excellent written and spoken communications skills in English and Arabic.
- Minimum 5 years experience in field selling. - Must be able to demonstrate high skills, and a professional work standard.
- Able to conclude business at Senior Executive level.

**PHYSICIANS**

- Minimum 5 years experience. - Excellent written and spoken communications, skills in English and Arabic.

**REWARD AND PROSPECTS**

*Successful candidates will be offered an attractive package with benefits.  
All must have transferable Iqama.  
Please forward your C.V in confidence including details of salary history,  
experience certificates, recent passport size photograph.*

Send or fax with 15 days from the date of this publication quoting Ref.: AD.9801.

**Personnel Department**  
**P.O.Box 29397, Riyadh 11457, KSA. - FAX: 01 - 460 1770**

مؤشر أسهم سوق البحرين  
يواصل الارتفاع

[illegible]

## صندوق النقد الدولي: القطاع المصرفي المصري يعتمد المعايير الدولية

الإجبارية لتكثيف جيشه خلال  
الفترة 1991-1992. فقد جدد  
ارتفع حجم قواته الجوية إلى  
الحالية ما سماه في ذلك  
إحداث تلك القوات في ظل  
معدلات التضخم في أسعار  
بروق النواحي الإيجابية-  
السياسات.

وفي التقرير على تلك  
الإجبارية إذ أوجع نصيب  
العمالة الأجنبية من  
التدفقات المالية في المصارف  
51 في المائة في سنة (سعر  
1991-1992) تصل إلى 29  
قوات ديسمبر عام 1992 إذ  
خلو من أزيد على 50 في  
الحال ما لا يزيد على عام  
ووضع المصنوع أن إذ  
المرزقي خلال تلك الفترة  
استهجن سياسة إدارة المصارف  
للمالية من خلال الأوامر المالية  
المأخوذة لدرج الجيش الوطني  
بنابر (كأنون خزائنية) عام  
إلى طرح أن خزائنية في  
أسواقها عليها منها لالة  
سماح بأن يخرج خلال ثلاثة  
أشهر. أبلغت سنة أشهر والتي  
شهر.

استندف البنك من  
تكرار طرح أن الخزائنية إلى  
التي تقدمت احتياطيها  
بمصرية في الحياة للمصير  
بمصرية ما قدرة على تواريف  
بمصرية من تلك الخزائنية  
الإقراض وتقديم الخدمات  
المصرية لعملائها.

ومن أجل أحكام قضية  
المرزقي على الممارسات المالية  
التي قام البنك بإجراء التفتيشات  
التفتيشات على سياسات التفتيشات  
الاحتياطيات المصرفية خلال  
توسيع معدلات تغطية  
الاحتياطيات على البنوك  
الانتمائية إلى تفتيش  
الاحتياطيات المالية  
على البنوك من خلال التفتيش  
تقديم سجلات التفتيشية  
المرزقي بنابر سياسات  
معدل سعر الخصم  
0,2 في المائة على أعلى  
لاحتصاد من أدنى  
المصرية.

**ودائع « مصرف قطر الإسلامي »  
تقفز 9.7% في النصف الأول**

**الندوة: من صالح الإسلام**

أعلن مصرف قطر الإسلامي تحقيق نتائج جيدة التصرف الأول من السنة المالية الحالية حيث بلغت موجوداته بنسة 14,4 في المائة في نهاية يونيو حزيران 1997 مقارنة بنهاية شهر يونيو من عام 1996، وبلغت الموجودات في نهاية الأول من عام 1997 حوالي 3,68 مليار ريال وقطر.

وقد أوضح مدير عام المصرف بان دعم قطاعات التمويل ارتفع بنسبة 11,1 في المائة في مطلع عام 1997، 2,74 مليار ريال في نهاية الأول من مطلع عام 1997 مقارنة بنسبة الفترة من العام 1996، وتكشف عن ان واقع التمويل ارتفع بنسبة 10,4 في نهاية شهر يونيو عام 1997 مقارنة وبمطلع عام 1996، وبلغت الموجودات في نهاية الأول من عام 1997، وارتفعت بنسبة 10,4 في المائة.

على مدى ضرورة مواصلة التخصيص وضمان الاستثمارات الأجنبية  
 فالتأي يعرض التوجهات الاقتصادية  
 لإيران خلال المرحلة المقبلة

صندوق النقد الدولي  
 مصر  
 القاهرة، ٤ الشرق الأوسط

طهران - أ.خ.ج: أعلنت الإذاعة الإيرانية أن الرئيس محمد خاتمي في السجيات الاقتصادية الجديدة لحكومة التحالفية والسيطرة الإقتصادية الحالية، وإلى ترسيد الدولة الاقتصادية في البلاد. وفي إطار التصالح المرضي، فإن إيران شان رئيس الدولة في ضرورة اذاعة عملية التخصيص وإعلان الاستثمارات الأجنبية وإعفاء ضريبة على الوضع المالي في البلاد.

وفي المحاور الرئيسية لخطبة الرئيس الاقتصادي التي قمتها يومه خاتمي، إعفاء الاستثمارات وتقليص دور الدولة ومكافحة الفساد، بهدف تشجيع الاستثمارات في مختلف مجالات التصاد، ومن المتوقع أن تساهم هذه الخطبة التي تعرضت بمناقشة الدولة لتشكل حكومة خاتمي في الثالث من أغسطس (آب) 1997 في تلبية التوجهات الاقتصادية للحكومة للسنوات المقبلة.

وقد خاتمت بان إحصاءاته الإقتصادية، بماعني في الوقت الراهن من وضع طوبى، خفيضا أن الحكومة تسعى إلى الحفاظ على القدرة المالية للطبقات المتوسطة في المجتمع.

وأضاف أن التقديرات تعاني من مرض مزمن، مؤكدا أن حكومته تسعى إلى ضمان عدالة إجتماعية عن طريق تلطيف الجانب الاجتماعي في الاقتصاد. وتابع أن ضمان الوظائف وحفض سلطة وجوب رؤوس الأموال الأجنبية والسماح للإنريانيين استثمار في الخارج وجعل النشاطات الاقتصادية أكثر فعالية في نفسمة ومراقبة شبكات التمويل بصورة أكبر وإقامة نظام مصرفي فاعلي من نواحيه، من الأولويات الأولى لهذه الخطبة.

وأشار إلى أن نظام الاعانات للمنتجات (الخبر واللحم والحب والزيوت) التي كان يستفيد منه معظم الإيرانيين وخصوصا الطبقات العمومية، سيبقى على حاله لعدة القدر الشرائية وأخرى.

وتشير الخطبة أيضا إلى ضرورة تطوير الصادرات غير النفطية وإصلاح النظام الضريبي ومراقبة أسعار السلع الاستهلاكية.

ومن شأن هذه الخطبة أن تسهم للحكومة بمواجهة المشاكل الإجتماعية بوضع أساسي عن التخفيض المستمر لعائدات النفط سنوية.

وأعتبرت الأساطات الحكومية والبرلانية أن إتهامات أسعار النفط التي يمثل حاليا 85 في المائة من عائدات البلاد من المصادر الصورية، غير الفعالة في الإيراج المتحققة بزيادة أسعار النفط، كما أنها ترجاع التغيرات النفطية إلى صعوبات في تسديد الدين الخارجية للدولة التي تقدر بنحو 12 مليار دولار.

وفي الفصل الأول، لا يتوقع أن تغطي المصادات النفطية هذا حجم أسعار مليارات الدولار، فيما يمكن على الحكومة أن تسد ديونها بأم بقيمة خمسة مليارات دولار.

ولمما تشير إلى أن نسبة التضخم الرسمية إلى أن نسبة التضخم الحقيقية في إيران قد تجاوزت 40 في المائة.

وتشير الإحصاءات الرسمية إلى أن نسبة التضخم تبلغ 11 في المائة لكل 100 ألف ريال، في حين أن نسبة التضخم تصل إلى 20 في المائة في بعض المناطق الغربية ترقى أن التضخم تصل إلى 20 في المائة في بعض المدن الغربية من مليون نسمة.

الحل في إيران بنحو 1.5 بليون دولار.

أكد الرئيس الإيراني أن المستقبل سيكون أفضل، مشورا إلى أن بلادنا التي يتحلى به الشعب، يمثل الشروة الأكبر التي تملكها حكومة لتسوية الأزمة الاقتصادية.

**قريسة النخيل**  
**ANNAKHEEL VILLAGE**

جدة - شاطئ ابجر

**خصومات وخصومات**

**المنتج**

**السياحي المتكامل**

للأغراض الخاصة  
السياسية

- الخصوصية والراحة.
- روعة الموقع ... إطلالة رائعة على شاطئ ابجر .
- فخامة الفن المعماري ... وجمال التصميم الداخلي.
- حلائق خضراء ولعاب مسلية للأطفال .
- وفرة الخدمات والأنشطة الترفيهية ... مطاعم - ملاعب مسابح - نادي صحي - ألعاب بحرية.
- خدمات فندقية متكاملة.

المرحاضات لغرض عطله متعة

الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية  
Saudi Hotels & Resort Areas Co.

هاتف: ٦٥٦٢١٠١ فاكس: ٦٥٦٢١٠١ (٠٢)



## تراجع أحكام الإفلاس بالسوق المصرية في يونيو

القاهرة - رويترز: أظهرت الأرقام المنشورة لأحكام الإفلاس بالسوق المصرية تراجع أحكام الإفلاس الإبتدائية في يونيو عن الشهر نفسه 1997، وقال التقرير الاقتصادي الشهري لركز معلومات مجلس الوزراء أحكام الإفلاس الإبتدائية في مبادئ الأعمال بلغت 1308 أحكام نزولا عن 3156 حكما.

غير أن التقرير أشار إلى عدم إرسال بعض المحاكمات لأحكام الإفلاس الإبتدائية لديها شهر يونيو ولهذا اعتبر التقرير أن هذه الأرقام مبدئية لأن الرقم النهائي يمثل كل حالات الإفلاس بكل المحاكمات مما يعني أن النسبة الحقيقية لتخفيف أحكام الإفلاس الإبتدائية تخفف عن النسبة المتوقعة. وبلغت الأرقام الإبتدائية لأحكام الإفلاس النهائية خلال الشهر نفسه 35 حكما منخفضة 76,4 في المائة عن 148 حكما عن الشهر نفسه عام 1997.

وقال التقرير أنه خلال النصف الأول من العام تزايدت أحكام الإفلاس الإبتدائية في مبادئ الأعمال للإفلاس وللشركات 16 في المائة مقارنة بمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي. وبلغ عدد أحكام الإفلاس الإبتدائية في مبادئ الأعمال 11524 حكما مقارنة مع 13720 حكما. إلا أن التقرير أشار إلى عدم إرسال بعض المحاكمات لأحكام الإفلاس الإبتدائية خلال مايو (أيار) ويونيو من العام الحالي مما يجعل الأرقام غير نهائية. وبلغ العدد المبدئي لأحكام الإفلاس النهائية للإفلاس خلال النصف الأول 395 حكما نزولا 1003 أحكام بارتفاع 60,6 في المائة عن النصف الأول من العام الماضي.

من جانب آخر أظهرت أرقام رسمية أن معدل التضخم في أسعار المستهلكين في المدن المصرية ارتفع بنسبة 3,6 في المائة في مايو (أيار) الماضي بالمقارنة مع الشهر نفسه 1997. وقال التقرير الاقتصادي الشهري لركز معلومات مجلس الوزراء أن معدل التضخم ارتفع 4,9 في المائة في مايو عام 1997.

ويجسب هذا المعدل الذي يسمي بمقياس الأساس السنوي للتضخم على أساس أرقام دراسة الدخل والإنفاق والاستهلاك لجهاز الإحصاء التي أجريت عام 1991/1990. أما معدل التضخم حسب مقياس المتوسط السنوي فبلغ 3,9 في المائة في مايو مقارنة مع أربعة في المائة في نفس الشهر من العام الماضي. ويقسب هذا المعدل متوسط التضخم خلال الأثنى عشر شهرا السابقة على الشهر الذي يتسبب المتوسط السنوي له.



آلة فتيمة تهرب أجهزة تلفزيون يابانية عبر الحدود التي اتخذت بواسطة السلطات لمنع التهريب.

## وكيل وزارة الكهرباء والمياه العماني: هناك توجه لتوحيد التعرفة الكهربائية في دول التعاون

مسقط من محمد البسام  
الصمد أن الحكومة العمانية تدرس حاليا إجراء المزيد من مشاريع تحسين خدمات الكهرباء والمياه على يد وزارة الكهرباء والمياه. وقال وكيل الوزارة عبد الله بن علي داود أن وزارته بدأت في اتخاذ الإجراءات الفعالة لمشروع توحيد التعرفة الكهربائية في دول التعاون. وأضاف أن مشروع توحيد التعرفة الكهربائية في دول التعاون يهدف إلى تحقيق العدالة في أسعار الكهرباء والمياه بين دول المنطقة. وقال داود إن الوزارة تعمل على تحقيق هذا الهدف من خلال إجراء دراسات ميدانية في دول التعاون. وأضاف أن الوزارة ستقوم بإصدار لوائح تنظيمية جديدة لتنظيم أسعار الكهرباء والمياه في دول التعاون.

## باكستان تتطلع لإقامة مشروعات مشتركة مع السعودية

المنام من وليد بوعلی  
أكد خالد محمود السفير الباكستاني في الرياض أن باكستان ترغب في زيادة تعاونهما مع السعودية. وقال أن باكستان تتطلع لإقامة مشروعات مشتركة مع السعودية في مجالات مختلفة. وأضاف أن باكستان ستقوم بإرسال وفد إلى الرياض لبحث إمكانية إقامة مشروعات مشتركة مع السعودية. وقال خالد محمود إن باكستان ستقوم بإرسال وفد إلى الرياض لبحث إمكانية إقامة مشروعات مشتركة مع السعودية. وأضاف أن باكستان ستقوم بإرسال وفد إلى الرياض لبحث إمكانية إقامة مشروعات مشتركة مع السعودية.

## تدفق السياح الأوروبيين يرفع إيرادات قطاع السياحة المغربي بنسبة 11%

الرياض من مينة الوردی  
سجلت إيرادات القطاع السياحي في المغرب نمواً بنسبة 11,2 في المائة في الخمسة أشهر الأولى من السنة الحالية بالمقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية. وتأتي هذه النسبة بفضل ارتفاع عدد السياح الأوروبيين الذين زاروا المغرب خلال الفترة نفسها من السنة الماضية. وقال التقرير الصادر عن وزارة السياحة المغربية إن إيرادات القطاع السياحي في المغرب شهدت نمواً بنسبة 11,2 في المائة في الخمسة أشهر الأولى من السنة الحالية بالمقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية. وأضاف أن إيرادات القطاع السياحي في المغرب شهدت نمواً بنسبة 11,2 في المائة في الخمسة أشهر الأولى من السنة الحالية بالمقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية.

## الأردن ينجح في تثبيت حجم المساعدات الأمريكية البالغة 225 مليون دولار

عمان: الشرق الأوسط  
نجحت الحكومة الأردنية في تثبيت حجم المساعدات الأمريكية البالغة 225 مليون دولار الخمس سنوات المقبلة في ظل تضيقات ميزانية عام 1998. وقال التقرير الصادر عن وزارة الخارجية الأردنية إن الحكومة الأردنية نجحت في تثبيت حجم المساعدات الأمريكية البالغة 225 مليون دولار الخمس سنوات المقبلة في ظل تضيقات ميزانية عام 1998. وأضاف أن الحكومة الأردنية ستقوم بإرسال وفد إلى واشنطن لبحث إمكانية تثبيت حجم المساعدات الأمريكية البالغة 225 مليون دولار الخمس سنوات المقبلة.

### Key Management Opportunities in a rapidly expanding insurance company

Arig Health & General Insurance Company (EC), has launched a range of personal investment, health and life insurance products and services under the brand name ArigCare.

This exciting development opens up unique career opportunities with one of the most prestigious and well-respected financial institutions in the Middle East.

**Brand Manager** Ref: 9826  
A key marketing role responsible for the development of the corporate branding of the company and managing the image of the ArigCare brand within the marketplace. In co-ordination with our operating departments you will develop and implement marketing and advertising strategies and activities. You will also be responsible for the design and development of all PR/Advertising literature for the company and management of the production and delivery process of marketing materials.

**Product Manager** Ref: 9827  
This position will be responsible for new product development of all classes of insurance business throughout the Middle East. You will develop and implement underwriting policies in respect of new group and individual business and produce and maintain underwriting statistics required to analyse the profitability of all products. Additionally you will monitor the market and keep up-to-date on all aspects of the industry and investigate product opportunities.

**Medical Services Manager** Ref: 9828  
In this role you will be responsible for the management of our relationship with all providers of services to clients including hospitals, clinics, assistance and ancillary service providers. You will also lead in the maintenance and development of AH&G's network of preferred service providers. The Medical Services Manager will also be responsible for the development and implementation of managed care and Health Maintenance Organisation (HMO) arrangements.

**Candidates**  
For each of these roles we seek individuals with several years' proven experience in their area of expertise, preferably within the financial services industry in the region. The successful candidates will have a graduate qualification in their chosen discipline, and be commercially minded with a structured approach to research and analysis. Each of these roles requires excellent organisational, planning and analytical ability combined with well developed communication skills including proven competence in written and spoken English and Arabic.

All three positions are based in Bahrain and offer attractive tax free salaries and benefits.

### ظاهرة «النيون» تلحق أضراراً بالغة بالثروة السمكية في العالم

روما: الشرق الأوسط  
أفاد تقرير أصدرته أمس الـ منظمة الأغذية والزراعة بأن ظاهرة «النيون» أصبحت تلحق أضراراً بالغة في قطاع الثروة السمكية. وقال التقرير إن ظاهرة «النيون» أصبحت تلحق أضراراً بالغة في قطاع الثروة السمكية. وأضاف أن ظاهرة «النيون» أصبحت تلحق أضراراً بالغة في قطاع الثروة السمكية.

### JOB OPPORTUNITY WITH A LEADING MULTI-NATIONAL CO.

A leading multi-national food company in KSA, requires

#### BRAND MANAGER

**Reports to:** Marketing Manager  
**Purpose of Job:** To manage the Marketing of assigned brands with over all objectives to build the business by maximizing volume, market share and profit growth.

**Principal Responsibilities:**

- To develop and implement marketing activities designed to achieve agreed objectives and maximize profit growth.
- To work closely with sales team and to provide them with the necessary marketing support.
- To develop and implement effective advertising and promotional campaigns for the brands working closely with assigned Advertising Agency.
- To initiate, implement and analyze market and consumer research.
- To provide regular feed back on competitive activities and recommend appropriate response.

For the above position the candidate should be fluent in Arabic and English and should have 3 years experience in marketing consumer goods. If you are qualified to carry on the above mentioned responsibilities and you can contribute to the growth of the organization, please send your c.v. with a recent photograph to:

Marketing Manager, P.O. Box 7242, Jeddah 21462, Saudi Arabia

### CAREER OPPORTUNITIES

ONLY FOR A REPUTABLE SENIOR

- B.Sc. Computer Science programming in major languages like C++, Java, Oracle and Fox Pro exp. Management experience
- Minimum 10 years as Ge. Proven track record in ac.
- Strong business sense
- Minimum 10 years as Ge. Proven track record in ac.
- B.Sc. Accounting - Minir. Age 30-35 years. - Typing
- University Graduate. - Ex. skills in English and Arab. Minimum 5 years experie high skills and a professi Able to conclude busines
- Minimum 5 years experie skills in English and Arab.

Successful candidates All n. Please forward your C.v. experience cert. Send or Fax with 15 days fr. P.O.Box 29397, Ri



\_\_\_\_\_























## «من أجل حب ويلي، لأجنس أوينز»

لندن: الشرق الأوسط

عن دار بلومزبري بلندن، صدرت للكاتبة البريطانية أجنس أوينز روايتها الرابعة «من أجل حب ويلي» في 122 صفحة من القطع المتوسط وتبدأ هذه الرواية من حيث انتهت روايتها السابقة «أم عاملة» الصادرة عام 1994، التي اختتمتها الكاتبة بشهد تروي فيه الأم العاملة وحيدة، بائسة في مستشفى الأمراض العصبية بعد أن خضعها الجميع من الزوج إلى الأصدقاء.

وفي الرواية الجديدة، تتألف الشخصية الرئيسية «بهي» من الصفة الأولى، وهي تتحدث مع صديقة لها في مستشفى للأمراض العصبية بلندن، عن نيتها تكليف كتاب عن حياتها، والأحداث التي تعرضت لها، والتي قادت إلى هذه النهاية. وتبدأ هذه الأحداث السنوات الأولى من الحرب العالمية الثانية، وانطلاقاً من ذلك، تروي لنا أوينز مأساة هذه المرأة التي شكلها الحب، بالقرن الذي شكلتها فيه الحرب، وهو تدخل نجت للكاتبة في تقديمه لنا بشكل إيجابي، وهو تدخل لا تترقى فيه أيضاً بين الماضي والحاضر نتيجة تشابكهما الشديد. ومن هنا لقيت هذه الرواية صدى جيداً مقارنة برواياتها السابقة: «رجل من الغرب» «طير في البرية»، وتحت تأثير الزلزال.

## كتاب نقدي لادوار الخراط

القاهرة: الشرق الأوسط

الروائي إنيار الخراط صدر له مؤخراً في سلسلة «كتابات نقدية» التي تصدرها هيئة قصور الثقافة كتاب جديد بعنوان «ما وراء الواقع» مقالات في الظاهرة اللغوية.

يتضمن الكتاب مجموعة من المقالات النقدية التي كتبها الخراط في فترات متفرقة عن أعمال: يحيى الطاهر عبد الله وإبراهيم الجوزي، وهادي سعيد، وخيري عبد الجواد، وإبراهيم عيسى، ويرى أنها تتناسع مع أفق السريالية، أو ما وراء الواقع، ويبدأ الخراط كتابه بدراسة مستفيضتين عن المفاهيم للسريالية، وعلاقته بالتخيل في فن القصة.

## مجلدان من موسوعة

«الملتقى الثقافي، في بلاد جليل»

بيروت: الشرق الأوسط

صدر مؤخراً المجلد الثاني والثالث من موسوعة «نوازل الملتقى». وكان المجلد الأول قد صدر عن مطبعة الديك عام 94 في 760 صفحة فيما صدر المجلدان الآخرين عن مطبعة المتن.

والجداول الثلاثة توثق توثيقاً كاملاً لأعمال الملتقى وتتضمن سبعة أجزاء تحوي ما يقارب 135 نذرة في موضوعات متنوعة، ففي الموسوعة نذرة عن «مفهوم سائر الثقافة» وأخرى عن «الديستوبيا»، وثالثة عن «الجماعة المنظمة عبر الدول» أو «النزاعات اللغوية في الدول التعددية»، ورابعة نذرة اقتصادية وتكريمية وتخصمية أكاديمية في مختلف اللبائين.

## مجموعة قصصية ثانية لفلح العدوان

عمان: الشرق الأوسط

صدرت حديثاً المجموعة القصصية الثانية للناقد الأردني فلاح العدوان عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق وهي بعنوان «الدواج» وهي مغربة أردنية شعبية تعني البائع الجوال. ويتضمن نرى «دواج» الذاكرة الشعبية بتاجر بالباسل الشاسية والزينة وحاجيات الأطفال وينقل الحكايا نجد بطل العدوان مكافئاً ومناضلماً بين الواقع والخيال. وكانت مجموعة العيون للقصصية الأولى «الرحى» قد فازت بجائزة مصون تيمر عام 1995.



«فوق المدينة»



من المعرض: «فوق فيتسك»

# الطيران خارج فضاء اللوحة

لوحات من مرحلة شاجال الروسية في لندن

إنه ينتسب إليها أكثر مما ينتمى إلى باريس، وأجواء مدن تحول الحلم بالطيران فوق الواقع إلى مادة أساسية في مرحلته الروسية، وهو يرى نفسه ضحية الحرب العالمية الأولى، والأحداث التي تنهال.

وفي هذه اللوحة يتوحد الحب مع الحلم، فاحدهما لا يستطيع التحليق دون الآخر. إنهما يدفعان بعضهما البعض، ويلتصمان مع بعضهما البعض حتى النهاية. وحتى في لوحاته الأرضية، حسب تعبير أحد النقاد، نرى ذلك التوق للمعذب لارتفاع عن الأرض كما في لوحة «الرقص»، فالراقصة في اللوحة تبدو وكأنها تهم بالارتفاع، بالرغم من أن أحد قدميها مثبت بالأرض، وهو صراع يتعكس في نظراتها البائسة المتطلعة إلى أعلى.

وفي لوحته «فوق فيتسك»، مسقط رأسه، نرى تلك الشخصية التي تبدو وكأنها ارتفعت للوقوف فوق فيتسك، باتجاه فضاء خارج اللوحة، وهي تحمل عدة السيف فوق ظهرها. وقد ظهرت فيتسك وكأنها قرية صغيرة مجاورة، مع أنها في الحقيقة مدينة كبيرة.

وبالرغم من أحلام شاجال بالهروب من هذه المدينة، ومن روسيا كلها، بقي شاجال روسيا صميمياً، وبقيت روسيا، وخاصة مدينته، بحكاياتها الشعبية وناسيتها البسطاء مادة معظم أعماله.

هذه اللوحة لو كان في باريس، لقد وتضم لوحاته التي رسمها في روسيا، والمعروفة في الأكاديمية الملكية، اللوحات الزيتية التي رسمها عام 1920 للمسرح اليهودي في موسكو، بعد أن سمحت الثورة الروسية عام 1917 بافتتاحه. ومن هذه اللوحات، لوحته الشهيرة «حب فوق المسرح»، التي يظهر فيها راقصاً باليه بالرمادي والأبيض، وكأنهما يتناشيان شيئاً قشياً في فضاء لا يستطيع رؤيته.

وما هذا إلا لقاصصان سوى شاجال نفسه وزوجته، أو شبيهين لهما. وكان شاجال قد اختلط في تلك الفترة في الاتصاف الفني الطلعي تحت تأثير معاصريه من الفنانين وخاصة الفنانين التشكيليين ككاندينسكي ومايفيتش.

وعلى ما لوحته في تلك الفترة، كما في الفترة اللاحقة، ما يسمى بالشاعر الفرنسي جيوم تولينتر ما فوق الطبيعة، أنها علامة شاجال الفارقة. فهو يخلق لنا تلك الحالات التي لا يستطيع الإنسان فيها التخلص من كابوسه الواقع إلا بالحلم، والطيران فوق هذا الواقع، ويرى نقاد أن شاجال كان في تلك الفترة واقفاً تحت تأثير الرسم إيل جويس، الذي لا بد أنه شاهد أعماله في باريس. لكنه استبدل الشخصيات الدينية



شاجال في فرنسا عام 1951

في لوحة جويسو بشخصيته وشخصية زوجته روزنفلد، وهذا ما فعله أيضاً مع لوحات فنانين آخرين من القرن الخامس عشر، الذين كانوا يستلهمون المواضيع الدينية. في لوحته الشهيرة «فوق المدينة»، المنشورة يظهر لنا هاجس

بعد أن عرض أعماله هناك.

وتضم لوحاته التي رسمها في روسيا، والمعروفة في الأكاديمية الملكية، اللوحات الزيتية التي رسمها عام 1920 للمسرح اليهودي في موسكو، بعد أن سمحت الثورة الروسية عام 1917 بافتتاحه. ومن هذه اللوحات، لوحته الشهيرة «حب فوق المسرح»، التي يظهر فيها راقصاً باليه بالرمادي والأبيض، وكأنهما يتناشيان شيئاً قشياً في فضاء لا يستطيع رؤيته.

وما هذا إلا لقاصصان سوى شاجال نفسه وزوجته، أو شبيهين لهما. وكان شاجال قد اختلط في تلك الفترة في الاتصاف الفني الطلعي تحت تأثير معاصريه من الفنانين وخاصة الفنانين التشكيليين ككاندينسكي ومايفيتش.

وعلى ما لوحته في تلك الفترة، كما في الفترة اللاحقة، ما يسمى بالشاعر الفرنسي جيوم تولينتر ما فوق الطبيعة، أنها علامة شاجال الفارقة. فهو يخلق لنا تلك الحالات التي لا يستطيع الإنسان فيها التخلص من كابوسه الواقع إلا بالحلم، والطيران فوق هذا الواقع، ويرى نقاد أن شاجال كان في تلك الفترة واقفاً تحت تأثير الرسم إيل جويس، الذي لا بد أنه شاهد أعماله في باريس. لكنه استبدل الشخصيات الدينية

● القناصل المجرمون  
في السعودية: محرقو تجارة  
ووجهاً سياسية  
● ظاهرة ستراند  
سواء بصرفي الرجال  
● عن طريق المشرق  
أصبح شروكك فيسك  
● أربعون علاجاً لقلق الرجال  
بدون دواء



وكيل إمارة الرياض

عبد الله البليهد:  
الوظيفة حرمته  
من دفء العائلة

الرجل



بند المعلومات - اعادة 12,30 حواريات  
13,00 ساعة ورس 14,00 نغمة تقاطع  
15,30 مسالون الشرح 16,30 غدايات  
17,00 مسلسل: على باب الوزير/ الاصيل  
18,00 كتاب جاني 18,30 كاترا كانت  
19,00 اللهم اجعله خيرا 21,00  
مسلسل: الشهيد والدومع/ لا تقولي وداعا  
22,00 الثاني (الذي) يستحقون الوسام  
22,30 انا انال شمسية - اعادة 23,00 الحياة  
الان 00,00 مسلسل عصر الحب/ الكف  
والهدم والحب 01,00 العلم والامان  
02,00 مسلسل اسلامي - تاريخي 03,00  
موسوعة السنة النبوية 03,30 الموسوعة  
الصحية - اعادة

**قناة الرياضية**  
00,00 دوري السيلول الأمريكي (مباشر)  
03,00 اريد انا للدرجات (18) 04,00 بطولة  
امريكا الجنوبية لسيارات فورسولا 3  
06,00 المركز الرياضي 07,00 كس  
مسابير لكرة القدم 08,00 بطولة  
جنرالي المصنوعة للتش 09,00 98  
09,00 بطولة نو موريه الفكرة  
مسابير لكرة القدم 09,00 98 المركز  
الرياضي 10,00 بطولة نو موريه الفكرة  
للتش 11,00 كراتيه 12,00 بطولة  
جنرالي المصنوعة للتش 13,00 98 المركز  
الرياضي الثاني 23,00 البطولة البنية  
23,30

**قناة الاقلام**  
02,15 حارة السقاين 04,15 فيلم  
اجني 06,00 جيل اخر زمن 08,00  
الناثرة المظلة 10,00 سمع من 12,00  
قبة من لبنان 14,00 البيت الكبير 16,00  
برنامج سينمائي 16,30 مراني جيتون  
19,30 اسكتريه كيه 22,00  
مطبوعة والتش والجميلة 00,00 البناات  
والصيف

الجزيرة هذا الصباح  
**أوليت الأولى**  
توقيت جيتون  
00,00 فيلم موعود بلا غدا (فريد الارش  
- مريم فخر الدين) 02,00 فيلم افراح  
الشباب 04,00 الفيلم التلفزيوني  
الحقيقة 06,00 فيلم المشايخ في  
البحر (فيلي عبد - احمد راتب) 08,00  
فيلم القرن (عادل ادم - معالي زايد)  
10,20 فيلم الفقه (احمد زكي - محمد  
قاسم) 12,00 فيلم اجازة في جهنم  
(سامية جمال - عباس فارس) 14,15  
فيلم (الزيفون - مريد لحام - نهاد قلعي) 16,00  
فيلم الحب الشايب (محمود حمدي -  
رشدي اباظة) 18,00 موسم الخروج -  
الخرج جيتون 18,45 3 ج 19,00 فيلم  
الخرج جيتون 20,25 فيلم الثانية  
تقلي البراءة (محمود حمدي - سماح اندر)  
22,10 فيلم دلو جيتون على الهواء  
محيدة - صابرين)  
09,30 برنامج وثنائي - رحلة الى  
10,00 مسلسل الظهور 11,00 برنامج  
على الهواء (اعادة) 12,30 اغاني 13,00  
مسلسل بعد الظهر - ابناء ولكن 14,00  
برنامج وثائقي - مدن الشرق الكوي  
14,30 مسلسل المبلغ العنصر 15,30  
برنامج سكرتي 16,00 برنامج فيديس كليب  
16,30 برنامج ابعاد 17,30 مسلسل

**قناة الجزيرة**  
توقيت جيتون  
13,30 الاخبار 13,45 مرآة الصحافة  
14,00 روائع الفن 14,27 ذاكرة اليا  
14,30 الاخبار 15,00 اخبار الرياضة  
15,15 حديث الصور 15,30 الاخبار  
15,45 العارك الجوة 16,30 الاخبار  
16,40 نشرة دلو جيتون على الهواء 17,30  
18,00 مراسلون 18,30 الاخبار  
18,40 اكثر من رأي 19,30 الاخبار  
19,45 نشرة دلو جيتون على الهواء 20,00  
اخبار الرياضة 20,30 حصاد اليوم  
21,35 الانصال (اعادة) 22,05 الشريعة  
والحياة 22,40 الشريعة والحياة (اعادة)  
01,15 انا فيسر (اعادة) 1,30  
الاعخبار 2,00 مراسلون 2,45 برنامج وثائقي  
اخبار الرياضة (اعادة) 3,30 الاخبار  
04,00 وثائقي 04,40 الممارك الجوة  
(اعادة) 05,27 ذاكرة اليا 06,00 اخبار  
14,30 05,45 وثائقي 06,00 اخبار  
الرياضة (اعادة) 06,15 الموسوعة  
الصحفية 06,20 مرآة الصحافة 06,30

مجلة الشباب 09,10 التفسير المثالي  
09,30 العلم والامان 10,00 ما عا  
11,00 السلسل الاجتماعي 12,00 نشرة  
13,00 الاخبار 13,30 راحة الايمان  
14,00 موجز الاخبار 14,05 اغاني  
15,00 السلسل البدي 16,00 الطل في  
17,00 الاخبار العربية الرئيسية  
18,05 سلسل السهرة الاجتماعي  
19,00 الاخبار بالانجليزية 19,30 على  
الها سوا 20,00 موجز الاخبار 20,05  
على الها سوا 20,30 ايماءات 21,00  
نشرة الاخبار 21,45 متغيرة عربية 23,30  
حديث قلب

**تلفزيون المستقبل**  
توقيت جيتون  
04,00 قصص البذر رسم متحركة  
04,30 بانكر: رسم متحركة 05,00 عالم  
الصباح 10,00 مسلسل عربي: اين  
الطريق براما اجتماعية حول الصراع الذي  
تعيه الأسرة عندما تكون الزوجة مسيطرة  
على الزوج: بطولة محمد حمزة، نادين،  
علي السبع وليا حوارة 11,00 مسلسل  
اجتماعي من بطولة هالة صديقي، مصطفى  
فهي، حسين الشربيني، عماد رشاد  
وحميد جمال 12,00 السلسل الكوميدي  
كاسانبا 13,00 مسلسل عربي: فارس  
السيف والقلم مسلسل تاريخي اسلامي  
سير ذاتية عن الامير سعيد بن حماد  
بطولة: محمود ياسين، منيرة حمدي

17,00 مسلسل مصري  
حارة للحرية 18,00 الاخبار 20,00  
طلالين القرب: الطل غالي 22,00  
رياضة 23,30 مسرحيات: ليل الفار  
00,30 نهارك سعيد

**توقيت جيتون**  
08,15 مسلسل ابو الهنا 09,15  
من كل بيتان زهرة 10,00  
السلسل المبلغ وداعا للحب  
(اعادة) 11,00 عناوين الاخبار  
11,05 مسلسل العربي عفا  
13,25 برنامج الصبابة على  
الاشارة 13,50 موسوعات غنائية 14,00  
السلسل المبلغ وداعا للحب 15,00  
نشرة الاخبار والاولا السوداء 15,35  
السلسل العربي الوم 16,30 مساء الخير  
يا عرب 18,00 نشرة الاخبار 19,00  
القيم العربي الجاني الثانية 21,00 نشرة  
الاخبار والاولا الحية 21,35 كوميدي  
22,05 السلسل المبلغ وداعا للحب  
23,00 نشرة الاخبار 23,25 مساء الخير  
يا عرب (اعادة) 00,55 للسلسل المبلغ  
(اعادة)

**توقيت جيتون**  
05,30 فترة الاطفال 06,00 سبديتي  
انساتي 07,00 مجلة التكتك 08,00

جنتس أونيز  
السلطانية جنتس أونيز رويانها  
ما السافنة: م عانة - الصادرة  
في قبة الام تعاملت وحيدة بالسة  
خسها الجميع من الزوج الى

الفرنسية: بجي - من الصفحة  
شفي لمران: انصبة للنيل  
التي تعرضت لها: والتي فانها  
وانت الأولى من الحرب العالمية  
ساعة هذ نراة التي شكلها الحب  
من تحت التكتك في تقديمها  
ما بين الماضي والحاضر نتيجة  
ية حسدي جيداً مقارنة بويانها  
وتحت تأثير الزوال

**إرار الخراط**  
في سلسلة: كسابات غبية، التي  
عنوان ما وراء القراف - مقالات في  
تقنية التي كتبه: الخراف في غرات  
وأبراهيم الخوري، وثنائي سعيد  
انها تتشابه مع الفخري، او  
في مستقبليين عن التجميع الخطية  
اليانين

موسوعة  
في بلاد جيل

في موسوعة: ندرات التفتي - وكان  
عام 94 في 763 صفحة فيها صدر  
الاعمال التي قدس سبعة اجزاء  
في متوفرة: في الموسوعة تدور عن  
مستوى: وذلك عن: الحرية النطق  
ل التعدينية، ومة ندرات الانصبة  
اليانين

ثانية ملتح العدوان  
الثانية للناقص الاواني ملتح العدوان  
في بعنوان: والناج، وهي سيرة اربعة  
مبة وشاخر بالملابس النسائية والزينة  
لل لاجوان مكافأ وبمناضل ملحقا بين  
سيرة الاولى والرجي، قد فازت بجائزة

**انفصال قسري للثنائي الكويتي**  
داود حسين وانتصار الشراح  
الكويت: من فرحان الفحيان  
يقتلر الثنائي الكويتي داود حسين وانتصار الشراح  
انفصالا قسريا، فبعد ان اتفق داود مع مركز تلفزيون الشرق الاوسط (إمجي  
سي) على تقديم فوازير رمضان بدات تلوح في الافق بواصر أزمة غير معلنة  
سبها اعلان المخرج نواف سالم الشمري نيكة تقديم برنامج منوع يعرض  
في شهر رمضان يحمل عنوان «سينماتيات» ويقوم ببطولته الممثل عبد  
العزيز المسلم.  
وتوافق فكرة البرنامج الى حد كبير في فكرة الفوازير التي اتفق داود  
مع إمجي سي، على تقديمها في شهر رمضان المقبل. الى هنا تبدو المسألة  
مجرد توارر خواطر لكن هناك ابناء تربيت عن نية تلفزيون الكويت  
الاستعانة بالمثلة انتصار مشاركة المسلم في تقديم الفوازير.  
ولم يشا داود حسين التحليل على موضوع عدم مشاركة انتصار لكنه  
قال «ان هناك عراقيل تعترض طريقنا، ومن بينها الضغط على انتصار  
واكتنا لن ننظر اليها وسنبذل قصارى جهونا من اجل تجاوز أي طارئ».  
وبخصوص دعوته لانتصار للمشاركة في الفوازير قال داود «لأشرك  
الأوسمة» نفع فاحتجها بالامر وايت موافقتها المبدئية قبل سفرها لاقضاء  
اجازة خاصة، يذكر ان انتصار تعمل في وزارة الاعلام الكويتية ومن المرجح  
ان تتلقى دعوة رسمية للمشاركة في برنامج سينماتيات».

كتبه مازن طه ويجمع المخرج عماد سيف الدين مع سامية الجزائري لأول مرة منذ 15 عاما  
**مسلسل كوميدي يتناول الأغنياء في سورية**  
بموضوع جديد وحكمة مختلفة مع كل حلقة  
بمشق: والشرق الأوسط  
تجري في إحدى ضواحي  
مدينة دمشق عمليات التصوير  
الخارجي للمسلسل التلفزيوني  
الجديد (الفندق) وسينطلق فريق  
العمل لاحقا إلى مدينة اللاذقية  
لاستكمال التصوير لبقية الحلقات.  
والسلسل «الفندق» كتبه للتلفزيون  
المخرج مازن طه ويخرجه عماد  
سيف الدين، ويضم دوراه  
الرئيسية عدد من الفنانين  
السوريين منهم سامية الجزائري  
وسليم كلاس وشكران مرقجي  
ونضال السجري وامال سعد  
الدين وليا الزعيم وآخرون.  
والعمل يتناول حياة الشريحة  
الثرية في المجتمع، وهو يدخل الى  
التفاصيل الحياتية لهذه الشريحة  
ضمن اجواء كوميدية. وفي موقع  
التصوير اجريا حوارا مع فريق  
العمل، بدناه مع الكاتب مازن طه  
الذي يتحدث عن العمل قائلا:  
«الفندق مكان غني بالأحداث  
والشخصيات التي تتحرك فيه، لذلك  
اخترت هذا المكان والموضوع كي  
يقا لي تقديم مجموعة من الأفكار  
والقصا لا يجمع بينهما سوى  
المكان الذي يحد الرباط لهذه  
الأفكار، والمسلسل لا يحمل حكمة  
واحدة، انما كل حلقة تحمل  
مضمونا وحكمتها الذاتية، حيث  
تتنوع المواضيع وتتناول تيمات  
للشخصية الثرية في كل حلقة،  
فمثلا في إحدى الحلقات نتحدث  
عن عصر المعلوماتية وضرورة  
عدم الغاء العقل البشري امام  
الحاسوب، وفي حلقة أخرى  
نتناول موضوع الفن الاستهلاكي  
الذي يطغى على حياتنا».

مازن طه: الكوميديا تختصر  
المسافة بين الكاتب والمتلقي  
عند تجسيد هذا الدور ان تكون  
الكوميدي خفيفة ولطيفة بعيدة  
عن التهريج أي ان لا تصل درجة  
الضحك العالي.  
«ماذا عن تجربتك هذه»  
«اننا نعمل بتقوى، فكل فريق  
العمل حريص على تقديم عمل  
يعطي نتيجة جيدة تكون حرا  
تقديم شيء غريب عن أعمالنا  
السابقة».

كيف تشعرين وانت تشاركين  
في هذا العمل؟  
«الشخصية التي اجسدها هي  
بعيدة كل البعد عن احوالي، فانا  
لم أتوقع في يوم من الأيام ان  
أمثل دور الكاسمية واتمنى ان  
يكون هذا الدور ميمزا بكل ما فيه  
من تفاصيل روائية».

مدير الإنتاج عاصم العوا احد  
الرجال القويين في الأعمال  
الفنية تحدث عن طبيعة عمل مدير  
الإنتاج قائلا:  
«تسليم مدير الإنتاج النص  
ليقدر له الميزانية، ومن ثم  
متطلبات التحضير للعمل بكل  
جوانبه من تصيد مواقع

علي مدى 20 ساعة تلفزيونية سينم  
للمخرج كمال الحام برنامجا تلفزيونيا  
لرامي بعنوان «القرار الحاسم» من فكرة  
شريف العلمي وقصة وسيتارو ويشارك  
الكاتب ابراهيم العيسى، البرنامج بمشاركة  
برامية سورية اربعة تيم ندية من نجوم  
البلدين، ومنهم من جهاد من فلسطين  
للشراكة كمال زهير النوراني الذي عرفه  
الشباب العربيه منذ سنوات عبر اعمال  
اربية متميزة بالإضافة الى فني المصنوع،  
ناترة ممران، ابراهيم ابو الخير، عثمان  
الشمالية، لرا المصنوع، خالد ناجا، مها  
المنيرة، نجاح حبيب أحمد جداس،  
وفشان غسيل، عباس النوري، اسكندر  
عزير، مرسين ميخائيل، رشيد ملس  
وابان كامل، المخرج كمال الحام تحدث  
له فيقول: «الأسرة من العمل فمثلا: ما  
يعبر البرنامج هو انه من المسلسلات  
المتصلة والتفصيل للتحليل من الواقع، كل  
قصة منها تتناول جانباً معيناً من القضايا  
التي تعالجها في حياتنا اليومية  
الاجتماعية، تنهني كل حلقة منها بمسألة  
تتعلق بآثار قرار يطر على المشاهد ان  
خلال الاعلامي شريف العلمي الذي تشكل  
مشاركته حلقة وصل بين الفلم وبين  
التعليق على بعض الواقع، وهذا ما يجعل  
البرنامج مختلفا ويميز عن المواضيع  
والبرامج التي سبق ان قدمها شريف  
الحام بصوت بمواقف مختلفة من  
الاجتماعية العربية ويتوقع عرضه على  
الشاشات العربية قريباً».

في الطريق الملك  
القرار الحاسم، على المشاهد  
عنان: والشرق الأوسط  
علي مدى 20 ساعة تلفزيونية سينم  
للمخرج كمال الحام برنامجا تلفزيونيا  
لرامي بعنوان «القرار الحاسم» من فكرة  
شريف العلمي وقصة وسيتارو ويشارك  
الكاتب ابراهيم العيسى، البرنامج بمشاركة  
برامية سورية اربعة تيم ندية من نجوم  
البلدين، ومنهم من جهاد من فلسطين  
للشراكة كمال زهير النوراني الذي عرفه  
الشباب العربيه منذ سنوات عبر اعمال  
اربية متميزة بالإضافة الى فني المصنوع،  
ناترة ممران، ابراهيم ابو الخير، عثمان  
الشمالية، لرا المصنوع، خالد ناجا، مها  
المنيرة، نجاح حبيب أحمد جداس،  
وفشان غسيل، عباس النوري، اسكندر  
عزير، مرسين ميخائيل، رشيد ملس  
وابان كامل، المخرج كمال الحام تحدث  
له فيقول: «الأسرة من العمل فمثلا: ما  
يعبر البرنامج هو انه من المسلسلات  
المتصلة والتفصيل للتحليل من الواقع، كل  
قصة منها تتناول جانباً معيناً من القضايا  
التي تعالجها في حياتنا اليومية  
الاجتماعية، تنهني كل حلقة منها بمسألة  
تتعلق بآثار قرار يطر على المشاهد ان  
خلال الاعلامي شريف العلمي الذي تشكل  
مشاركته حلقة وصل بين الفلم وبين  
التعليق على بعض الواقع، وهذا ما يجعل  
البرنامج مختلفا ويميز عن المواضيع  
والبرامج التي سبق ان قدمها شريف  
الحام بصوت بمواقف مختلفة من  
الاجتماعية العربية ويتوقع عرضه على  
الشاشات العربية قريباً».

**الكلمات المضافة**

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

5- حسب - اود  
6- في - اطم - مغامر  
7- اطم - ارشدت  
8- ضد خير - فح - للني  
9- ضد سيار  
10- من الاجار الكريمة - من الحيوانات

1- ملك حاك هم الكية  
2- مرام - من الاشجار  
3- دم «مكوسة» - شجاع  
4- مشاهبان  
5- فام - نيب  
6- ام - طري  
7- ميناء - موليدي  
8- نوح - ضد النهار  
9- الشاهبان  
10- يمن - عاصمة التيت

**الحل الساق**

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	10	9	8	7	6	5	4	3	2
2	9	8	7	6	5	4	3	2	1
3	8	7	6	5	4	3	2	1	10
4	7	6	5	4	3	2	1	10	9
5	6	5	4	3	2	1	10	9	8
6	5	4	3	2	1	10	9	8	7
7	4	3	2	1	10	9	8	7	6
8	3	2	1	10	9	8	7	6	5
9	2	1	10	9	8	7	6	5	4
10	1	10	9	8	7	6	5	4	3

1- مدينة سويدية  
2- اثبات - مرتجع  
3- وحدة قياس «مكوسة» - ذوق  
4- من الطيور - من الطيور

المسلسل:  
دوري هو الخادمة البلوغة  
التي تسعى لتحقيق مصالح مادية  
من ساسية الجزائري، وهذا  
الدور هو نطج جيتون من انوار  
التي اشارك بها حيث اعمل على  
تقديم شيء غريب عن أعمالنا  
السابقة».

كيف تشعرين وانت تشاركين  
في هذا العمل؟  
«الشخصية التي اجسدها هي  
بعيدة كل البعد عن احوالي، فانا  
لم أتوقع في يوم من الأيام ان  
أمثل دور الكاسمية واتمنى ان  
يكون هذا الدور ميمزا بكل ما فيه  
من تفاصيل روائية».

مدير الإنتاج عاصم العوا احد  
الرجال القويين في الأعمال  
الفنية تحدث عن طبيعة عمل مدير  
الإنتاج قائلا:  
«تسليم مدير الإنتاج النص  
ليقدر له الميزانية، ومن ثم  
متطلبات التحضير للعمل بكل  
جوانبه من تصيد مواقع

تربطها صلة قرابة مع «رسمال»  
(سامية الجزائري) صاحبة الفندق  
وامتثال فضاء ثرائه تحدثت عن  
الآخرين لكن ذات مضمون جيد،  
وضمن المسار الدرامي للعمل تعيش  
مواقف كوميدية عديدة تتكشف  
خلالها المؤامرات التي تحاك ضيفا  
عبر تكتيكات بانوار مختلفة.

كيف ترى شكران التجربة مع  
عماد سيف الدين؟  
«هذه هي التجربة الأولى لي  
معها وأنا سعيدة بها، فهو رجل  
مريح وهادئ في عمله كما يقدم  
اقتراحات فني اوارنا وتفيد  
المسلسل، وأنا مخطوفة للعمل مع  
مخرجين لنيهم افاق وخيالات  
واسعة».

القنان نضال السجري الذي  
يشارك في المسلسل بدور سامين  
قال عن دوره:  
«اجسد شخصية سامر الذي  
يعيش مع والده وتوجهه، وهو  
يعاني من الاضطهاد والخوف  
ولمشاكل النفسية، لذلك احاول

مازن طه: الكوميديا تختصر  
المسافة بين الكاتب والمتلقي  
عند تجسيد هذا الدور ان تكون  
الكوميدي خفيفة ولطيفة بعيدة  
عن التهريج أي ان لا تصل درجة  
الضحك العالي.  
«ماذا عن تجربتك هذه»  
«اننا نعمل بتقوى، فكل فريق  
العمل حريص على تقديم عمل  
يعطي نتيجة جيدة تكون حرا  
تقديم شيء غريب عن أعمالنا  
السابقة».

كيف تشعرين وانت تشاركين  
في هذا العمل؟  
«الشخصية التي اجسدها هي  
بعيدة كل البعد عن احوالي، فانا  
لم أتوقع في يوم من الأيام ان  
أمثل دور الكاسمية واتمنى ان  
يكون هذا الدور ميمزا بكل ما فيه  
من تفاصيل روائية».

مدير الإنتاج عاصم العوا احد  
الرجال القويين في الأعمال  
الفنية تحدث عن طبيعة عمل مدير  
الإنتاج قائلا:  
«تسليم مدير الإنتاج النص  
ليقدر له الميزانية، ومن ثم  
متطلبات التحضير للعمل بكل  
جوانبه من تصيد مواقع

في الطريق الملك  
القرار الحاسم، على المشاهد  
عنان: والشرق الأوسط  
علي مدى 20 ساعة تلفزيونية سينم  
للمخرج كمال الحام برنامجا تلفزيونيا  
لرامي بعنوان «القرار الحاسم» من فكرة  
شريف العلمي وقصة وسيتارو ويشارك  
الكاتب ابراهيم العيسى، البرنامج بمشاركة  
برامية سورية اربعة تيم ندية من نجوم  
البلدين، ومنهم من جهاد من فلسطين  
للشراكة كمال زهير النوراني الذي عرفه  
الشباب العربيه منذ سنوات عبر اعمال  
اربية متميزة بالإضافة الى فني المصنوع،  
ناترة ممران، ابراهيم ابو الخير، عثمان  
الشمالية، لرا المصنوع، خالد ناجا، مها  
المنيرة، نجاح حبيب أحمد جداس،  
وفشان غسيل، عباس النوري، اسكندر  
عزير، مرسين ميخائيل، رشيد ملس  
وابان كامل، المخرج كمال الحام تحدث  
له فيقول: «الأسرة من العمل فمثلا: ما  
يعبر البرنامج هو انه من المسلسلات  
المتصلة والتفصيل للتحليل من الواقع، كل  
قصة منها تتناول جانباً معيناً من القضايا  
التي تعالجها في حياتنا اليومية  
الاجتماعية، تنهني كل حلقة منها بمسألة  
تتعلق بآثار قرار يطر على المشاهد ان  
خلال الاعلامي شريف العلمي الذي تشكل  
مشاركته حلقة وصل بين الفلم وبين  
التعليق على بعض الواقع، وهذا ما يجعل  
البرنامج مختلفا ويميز عن المواضيع  
والبرامج التي سبق ان قدمها شريف  
الحام بصوت بمواقف مختلفة من  
الاجتماعية العربية ويتوقع عرضه على  
الشاشات العربية قريباً».

أسماء الفانزين في استفتاء «سيدتي»  
**باختياركم هؤلاء هم نجوم العرب**  
بالاجماع، هذه هي افضل مديعة وهذا هو افضل مذيع

صحة:  
بدايات ناجحة لمحاولة  
انماء ثدي طبيعي

جمال:  
أفضل الطرق لاختيار  
كريم الاساس المناسب

تفاصيل بعض من المشعود المشعود:  
التي تعالجها في حياتنا اليومية  
الاجتماعية، تنهني كل حلقة منها بمسألة  
تتعلق بآثار قرار يطر على المشاهد ان  
خلال الاعلامي شريف العلمي الذي تشكل  
مشاركته حلقة وصل بين الفلم وبين  
التعليق على بعض الواقع، وهذا ما يجعل  
البرنامج مختلفا ويميز عن المواضيع  
والبرامج التي سبق ان قدمها شريف  
الحام بصوت بمواقف مختلفة من  
الاجتماعية العربية ويتوقع عرضه على  
الشاشات العربية قريباً».

تفاصيل القبض على المشعود النيجيري والجنينة العروس في السعودية:  
**المشعود طلب 2 كيلو ذهب والجنينة طلبت مليون ريال**  
حتى توافق على الزواج  
• ماذا قال المشعود سيدتي؟  
بالاستندات: نوال الزغبى تترد على هويدا  
• ما اندم عليك، ليست من حق هويدا  
• العقود التي معي تؤكد ملكيتي لها، فمن الذي يكذب؟  
ليلي غفران: هذا هو اسمي الحقيقي!  
سحررامي: ظلمونا عندما تحدثوا عنا وكأننا ما نفعله جرم

المشعود طلب 2 كيلو ذهب والجنينة طلبت مليون ريال  
حتى توافق على الزواج  
• ماذا قال المشعود سيدتي؟  
بالاستندات: نوال الزغبى تترد على هويدا  
• ما اندم عليك، ليست من حق هويدا  
• العقود التي معي تؤكد ملكيتي لها، فمن الذي يكذب؟  
ليلي غفران: هذا هو اسمي الحقيقي!  
سحررامي: ظلمونا عندما تحدثوا عنا وكأننا ما نفعله جرم











